



מעלמת וידאו

# Panasonic GS500

קורס מזורז





# הערכה כוללת



מצלמה



תיק נשיאה



מתען

כבל firewire עם מגן מתח



כללי



**3CCD**

**מקליטה על קלטת מיני DV**

**צילום סטילס 4mp**

כרטיס זיכרון SD לא מסופק עם המצלמה

**מצלמה דוגמת**





# נתונים כללים



## Lenses

זום אופטי 10X



89mm



71mm



174mm

## Image stabilizer





# הסבר חיצוני



**עינית**  
מופעלת כשהמסך  
סגור

**On/Off**

**תחילה /  
סיום הקלטה**

**סוללה**  
קיימות סוללות  
נוספות במחסן



# הסבר חיצוני



הכנסה והוצאה של הקלטת הזזה של הלחצן ומשיכה ימינה של פתח הקלטת. המצלמה תוציא **אוטומטית** את תושבת הקלטת. סגירת תושבת הקלטת תפעיל את ההחזרה האוטומטית. חשוב מאוד לא לדחוף את הקלטת בכוח פנימה

זום

צילום  
סטילס



# הסבר חיצוני



תאורה

מיקרופון





# הסבר חיצוני



**מצב  
צילום**  
אוטו' או ידני

**מצבי  
בהירות  
תצוגה**

**Reset**  
אתחול  
הגדרות  
בלבד





# הסבר חיצוני

עבודה ישירה  
על המחשב



צפיה  
בתמונות



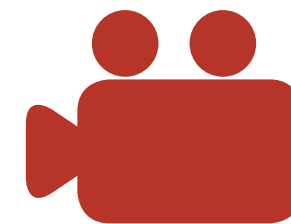
צילום  
סטילס



צפיה  
בוידאו



צילום  
וידאו



תפריט  
פונקציות



לחצן  
בחירה  
"ג'ויסטיק"



# הסבר חיצוני



החלפת סוללה  
בתחתית המצלמה יש  
לחצן קטן אותו יש  
להזיז ואז להזיז את  
הסוללה כלפי מטה  
במחסן קיימות סוללות נוספות



# תפריט הפעלת וידאו



גישה אל התפריט מלחצן זה

ניווט באמצעות הג'ויסטיק"

**BASIC**

**ADVANCED**

**SETUP**

**LANGUAGE**

כיוון שעות, כיוון פרופורציות, סינון רעשים

כיוון איכות הקלטה, שמע ותאורה

כיוון פרמטרים בסיסיים של המצלמה

שינוי שפה - רוסית ערבית ואנגלית





# תפריט וידאו מתקדם



גישה אל התפריט מלחצן זה



מופיע על המסך תפריט ניווט באופציות בעזרת הג'ויסטיק בוחרים באופציה שרוצים

לדוגמא במסך משמאל, נרצה לשנות **WB** אז נזיז את הג'ויסטיק כלפי מעלה ואופציות הבחירה יופיעו על הצד השמאלי של המסך.



# נהלי שימוש חשובים

## דגימת הסרט

את תהליך הדגימה רצוי לעשות בעזרת  
האסיסטנטים בחוות המחשבים

חשוב להכניס את תקע הכבל בכיוון הנכון

לוודא שהמצלמה כבויה בזמן החיבור

**אסור** שהמצלמה תהיה מחוברת לחשמל בזמן  
הדגימה





# החזרת העיוד



סוללה מלאה לאחר הטענה



חשוב לא לשכוח את הקלטת במצלמה





תודה על ההקשבה

# שנת לימודים מוצלחת

## צוות המחסן