



20.62x26.75	31	84	עמוד	אדריכלות ישראלית	19/11/2012	34536598-3
בצלאל אקדמיה לאמנות ועיצו - 85010						

# קטגוריית סטודנטים

## פרס אריה ואלדר שרון לעידוד סטודנטים יצירתיים

פרויקט  
השנה

רחל בן אהרון

הבעיה המהותית ביותר של בתי הספר לאדריכלות היא ניתוקם הכמעט מוחלט מהעולם המעשי. ניתוק זה אף מחמיר כאשר העולם התיאורטי מרוקן מתוכן, ותוכנית הלימודים מוכתבת על ידי פקידים בלתי מקצועיים המציבים את הבוגרים בפני דילמות קיומיות. כתוצאה מכך, חינו של המקצוע שנחשב עד לא מזמן כמשאת נפשם של רבים, סר ועימו מושפל גם מעמדו החברתי של האדריכל. התופעה אינה חדשה, כמובן, אך מימדיה המחמירים מעמידים כיום את מקצוע האדריכלות ואת התוצר האדריכלי המופקע ממנו בשפל חסר תקדים. מדינות לא מעטות (אנגליה בראשן) משלבות במהלך הלימודים עבודה מעשית, המעניקה לסטודנט הזדמנות לחוות באופן מעשי את רזי המקצוע, ומצד שני מקנה לו זמן לעכל את החומר הרב הנלמד.

Saba סטודיו לאדריכלות ספונטנית, בצלאל משתתפים: יונתן אלון, תמר אלון, איתי בכור, אילת בן-דוד, ענבל הלצר, אלון יצקין, יעל ג'ונסון, רג'נדרה מנרייה, קרן כריסטינה מנג'ול, אלקסי נוסקוב, מתן פיזנטה, מבשרת רקנטי, מיכל רושפלד, פואד סאלם, רונן סרודי, טלי סרברו, טל תומר, עודד וידר

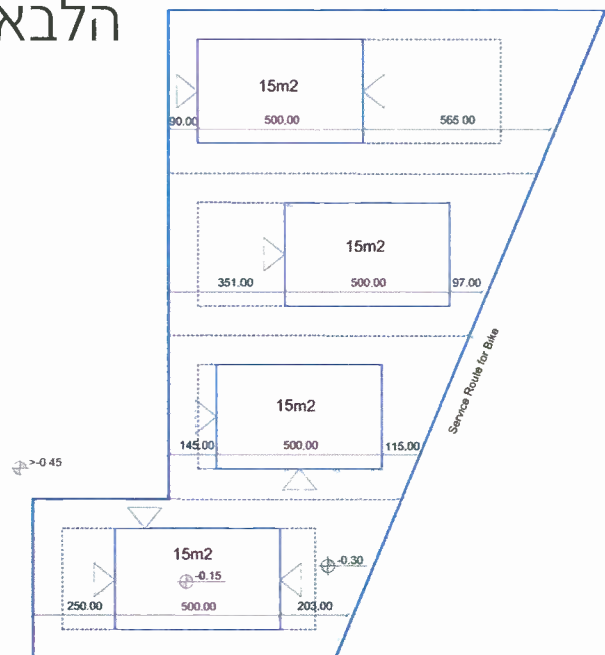
## פינת הילדים קמפוס המרכז לידע כפרי הלבאד גוג'ראט, הודו



Saba - סטודיו לאדריכלות ספונטנית בבצלאל בהנחייתו של אדריכל שרון רוטברד - עוסק בחיפוש אחר טכניקות וחומרי בנייה זמינים. ייחודו בכך שכל סטודנט מתנסה לראשונה בתכנון ובניית מבנה, שבו הוא אמור לבנות את הלילה האחרון של הסימסטר.

במסגרת זו הסטודנטים השתתפו בפרויקט משותף עם הפקולטה לאדריכלות של אוניברסיטת אחמדאבאד ומכללת צ'נדיגאר לאדריכלות בהודו. בפרויקט שנערך במרכז לידע כפרי בחווה ליד הלבאד, גוג'ראט השתתפו אנשי מקצוע בדימוס - חוואים, בנאים, נגרים, ואזורים.

המשימה שהוטלה על הסטודנטים הייתה לתכנן ולבנות ארבע כיתות לימוד - שבהן ניתן למקם פונקציות שונות - ספרייה, פינת מנוחה, ועמדת מחשב - הכל מחומרים מקומיים בבנייה עצמית, בעלות מירבית של 300 דולר במימון הסטודנטים.



21.86x28.72	32	84	עמוד	אדריכלות ישראלית	19/11/2012	34536615-3
בצלאל אקדמיה לאמנות ועיצו - 85010						





21.35x28.53	33	84 עמוד	אדריכלות ישראלית	19/11/2012	34536622-1
בצלאל אקדמיה לאמנות ועיצו - 85010					



,kids corner  
center for rural  
knowledge  
halvad gujarat, india

SABA studio, Bezalel Academy, Jerusalem.

Participants students:

Jonathan Alon, Tamar Alon, Itai Bechor, Ayelet Ben David, Inbal Helzer, Alon Itzkin, Yael Johnson, Rajendra Menaria, Keren Christina Mendjul, Aleksei Noskov, Matan Pisante, Mevaseret Recanati, Michal Rosenfeld, Fouad Salem, Ronen Sarudi, Tali Serebro, Tal Tomer, Oded Wieder



21.13x28.17	34	84	עמוד	אדריכלות ישראלית	19/11/2012	34536632-2
בצלאל אקדמיה לאמנות ועיצו - 85010						



SABA - a studio for Spontaneous Architecture at the Bezalel Academy, Jerusalem, founded and run by architect Sharon Rotbard. At SABA, students explore and experiment with construction materials and develop techniques for their implementation. During the program, students plan and build their first building, where they have to spend the last night of the semester.

Within this framework, students participated last summer in a cooperative project with the Architecture Faculty at CEPT University Ahmedabad and the Chandigarh College of Architecture. The project was carried out at the Center for Rural Knowledge Campus, located near Halvad in the Surendranagar district of Gujarat. Guided by teachers, the project included local retired artisans - farmers, masons, carpenters and weavers.

The task was to plan and build 4 open classrooms, enabling functions such as a library, a rest corner, and computer stands. They had to use available local materials for self building at a maximum cost of 300 dollars, that was financed by the students.