



# Design Awards

## תחרות Core 77 Design Award

[http://www.core77designawards.com/main/?utm\\_source=core77&utm\\_medium=blogtopper&utm\\_campaign=C77DA14](http://www.core77designawards.com/main/?utm_source=core77&utm_medium=blogtopper&utm_campaign=C77DA14)

לוחות זמנים:

**20.3.2014** דד ליין להרשמה:

הרשמה מוקדמת: 30 לינואר

שיפוט סופי: במהלך מאי

הודעות על זכייה באמצעות מייל: במהלך יוני

כללי:

Core 77 Design Award היא תחרות המאורגנת על ידי בלוג העיצוב האמריקאי Core 77 זוהי השנה הרביעית שתחרות זו מתקיימת.

התחרות היא תחרות הנערכת ברשת ודורשת הגשה של אמצעים חזותיים בלבד.

לתחרות יכולים לגשת סטודנטים לעיצוב ומעצבים מנוסים.

פרויקטים המוגשים על ידי סטודנטים יכולים להיות קונספטואלים ואינם חייבים להיות

אמיתיים\ להוכיח היתכנות.

**התחרות בתשלום \$50 לסטודנטים**

קטגוריות:

- שימו לב: בקטגוריית DIY אין הבחנה בין מעצבים מנוסים לבין סטודנטים.

### Consumer Products

Products designed specifically for personal use for home, work, leisure, sporting, health or hygiene, etc.

### Equipment

Equipment and systems designed for public, commercial, industrial, medical and scientific use (operational, production, construction, etc.).

### Soft Goods

Projects that are derivative from, or a further exploration of, soft materials for personal, recreational, work or outdoor use.

### Furniture & Lighting

Furniture and lighting products or systems in any context (private, public, commercial or industrial use).

### Interiors & Exhibitions

Spatial design as it relates to physical interiors, exhibitions or installations, either permanent or temporary, and to any context (private, commercial, public or institutional).

### Visual Communication

All graphic design, branding and identity projects for print, digital or physical environments.

### Packaging

אדוה נוח  
מרכזת תחום תחרויות עיצוב המחלקה לעיצוב תעשייתי  
טלפון: 0524641219  
אימייל: adva\_noach@hotmail.com



All graphic design, branding and structural designs related to the packaging of products.

## Interaction

Interactive multimedia and user interface design for websites, mobile devices and experiential installations.

## Service

All projects entailing the organization of end-users, communication, transactions, infrastructure, institutions and organizational systems.

## Transportation

Vehicles or modes of transportation used to get people or objects from one place to another, in any context (private, public, commercial or industrial use).

## Social Impact

Projects specifically designed to directly benefit social, humanitarian, community or environmental causes.

## Educational Initiatives

Any educational class project, curriculum or institutional level program or tool that furthers the practice of design education or education about design.

## Strategy & Research

Projects or products that predominantly utilize design research and strategy.

## Writing & Commentary

Writing and critical commentary about designed objects, spaces or systems.

## Speculative

All conceptual or proposal designs, whether self-initiated for further insight, discourse, intervention or exploration, or created as speculative designs for a client or educational institution.

## DIY

Any personal project that is self-directed, self-produced and self-funded.

## Food Design

Design at the service of eating, cooking, serving, distributing or experiencing food.

### מחקר הכנה לקראת מועמדות:

- הכרות עם הזוכים בשנים האחרונות, שימו לב כי יש לכל קטגורייה גם זוכים מקצועיים וגם סטודנטים:
- [/http://www.core77designawards.com/2013](http://www.core77designawards.com/2013)
- הכרות עם הקטגוריות השונות וזיהוי הקטגוריה הרלוונטית עבורכם.

### במה זוכים

- בכל אחת מ 17 הקטגוריות יוענקו שלושה פרסים למתחרים הזוכים:
  - מקום ראשון "Winner"
  - מקום שני "Runner Up"
  - מקום שלישי "Notable"
- כל אחד מהפרסים יוענק גם למתחרה בקטגוריית סטודנטים וגם למתחרה בקטגוריית מעצב מנוסה.
- גביע פרס יוענק אך ורק לזוכים במקום הראשון, יתר המקומות יזכו לחשיפה נרחבת באתר התחרות ובבלוג העיצוב.

## תנאים:

- פרויקטים המוגשים תחת סטודנטים, חייבים להשלים עבודתם\ להציג עבודתם בין 1 באפריל 2013 ו31 מרס 2014
- את כל החומרים יש להגיש בשפה האנגלית דרך אתר התחרות בלבד.
- פרויקטים המוגשים על ידי סטודנטים יכולים להיות גם קונספטואלים.
- על הפרויקטים להיות אורגינליות ועל המגיש להיות בעל סמכות לפרסום העבודה.

## אופן ההגשה ודגשים:

שימו לב כי את החומרים יש להעלות לאתר האינטרנט של התחרות לא יאוחר מתאריך ה20.3 לין של ה

לתהליך ההגשה 3 שלבים:

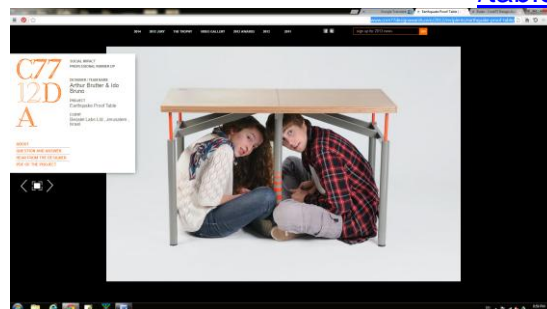
הרשמה, שליחת טופס הכניסה (עם העלאת המדיה) עבור כל פרויקט, ותשלום עבור כל הפרויקטים והקטגוריות שהכנסתם.

כל פרויקט מוגש צריך לצרף את החומרים הבאים:

- רישום כללי של הפרויקט (שם פרויקט, שם מעצב, שם המוסד עבורו בו נוצר הפרויקט, תאריך יצירת הפרויקט וכו')
- בין אימיג אחד לארבעה בפורמט **JPG בלבד** באיכות טובה להדפסה, בRGB במידות מקסימום של 3000 פיקסל עומד\ שוכב, MB15 מקסימום לקובץ בודד
- טקסטים העונים על **5 שאלות מנחות** הנוגעות לצרכים אליהם הפרויקט בא לענות, ערכי הפרויקט, תהליך העבודה.
- PDF תומך הגשה (MB15 מקס')- לא חובה
- סרט וידאו באנגלית (עד 2:30 דקות)- לא חובה

## זוכים מבצלאל שנים קודמות:

<http://www.core77designawards.com/2012/recipients/earthquake-proof-table>



<http://www.core77designawards.com/2013/recipients/culinary-slow-food-project>

