

## מערכת שעות המחלקה להיסטוריה ותאוריה שנים ב' - ה'

סוג	סמסטר	יום	משעה	עד שעה	שם קורס	מרצה	Nz
חובה מחלקתית	סמסטר א	ראשון	12:30	14:00	חפצים	שטיבל גיא	1
					מבוא לתקשורת חזותית	בליך ברוך	1
					קולנוע, וידאו ומדיה חדשה: היסטוריה, תיאוריה	לייבמן רונן	1
					תולדות האופנה	פופובסקי מיכל	1
					תיאוריות של צילום וההיסטוריה של המודרניות	דעואל לוסקי חיים	1
					אמנות ישראלית	צלמונה יגאל	1
	סמסטר ב	ראשון	12:30	14:00	מבוא לפרסום	רבן רן	1
					עיצוב המאה ה-21 ומקורותיו	ברטל אורי	1
					אורבניה: מבטים על הגוף	וייץ יונה	1
					מבוא להיסטוריה של הקולנוע	לנדסמן אוהד	1
					מעיצוב גראפי לתקשורת חזותית	ברטל אורי	1
					עדות וצילום	גינזבורג רותי	1
שנתי	ראשון	16:30	18:00	עיצוב ותרבות חומרית	זהבי ראובן	1	
				ארכיטקטורה מודרנית	רפפורט רחל	2	
בחירה ב' מבואי	סמסטר ב	ראשון	10:30	12:00	תולדות הארכיטקטורה	מאיר-דן נעמי	2
					סלע קיומנו": פרקים באדריכלות קלאסית"	שטיבל גיא	1
					אמנות יהודית וקבלה	שנקר נדן	1
					אמנות ישראלית עכשווית	דירקטור רותי	1
					מבוא לתרבות סייבר: סייברפאנק, סייבורגים	אלחנתי משה	1
					מה מאיים ברובוט? מחשבות טכנופוביות בעקבות	בנימיני יצחק	1
	16:00	14:30			ארכיטקטורה באמנות המאה ה-20	מיכלוביץ' יז'י	1
					מבוא למוזיאולוגיה	מאירי שמואל	1
					מבוא לתורת הסיפור	מנדה לוי עודד	1
					פסיכולוגיה, יצירה ונפש האדם	קונה שני	1

## מערכת שעות המחלקה להיסטוריה ותאוריה שנים ב' - ה'

סוג	סמסטר	יום	משעה	עד שעה	שם קורס	מרצה	Nz
סמינר	שנתי	ראשון	10:30	12:00	הפיתוי החזותי: פרסום יפני	ברטל אורי	4
					ילדות והתבגרות בסיפרות	מנדה לוי עודד	4
					ירושלים - עבר, הווה, עתיד	בר דורון	4
					פילוסופיות של עיצוב	פופובסקי מיכל	4
					קולנוע מדבר ציור	אלדובי חוה	4
					אמן: מיתוס ומציאות	ארונוב איגור	4
			12:30	14:00	הו מאמא! אמהות בראי האמנות	ונטורה גל	4
					מדוע בכה פרומתאוס?	אלחנתי משה	4
					מוזיקה, סאונד ודימוי במודרניזם ובאמנות עכשווית	כדורי יעל	4
					סמינר פרויקט גמר	אריאלי - הורוביץ דנה	4
					על המח והחושבים	אביב ורד	4
					קולנוע, היסטוריה ופוליטיקה: המקרה האיטלקי	סלה אשר	4
14:30	16:00	מחשבות על צילום: ארכיון, עדות, זהות	מימון ורד	4			
		מעל ומתחת לקליפה	מרזל שושנה רוז	4			
		על החיים ועל המוות בעולם העתיק	שטיבל גיא	4			
		קראפט במאה ה-21: שאלות בעיצוב ותרבות חזונית	זהבי ראובן	4			
		פוליטיקת תרבות: גרמניה במאה העשרים	אריאלי - הורוביץ דנה	4			
		פילוסופיה/שירה	פימנטל דרור	4			
16:30	18:00	רעיונות מודרניים במדע ובפילוסופיה של המדע	תמיר בעז	4			
		תרבות גבוהה, תרבות נמוכה	בליך ברוך	4			

## מערכת שעות המחלקה להיסטוריה ותאוריה שנים ב' - ה'

סוג	סמסטר	יום	משעה	עד שעה	שם קורס	מרצה	Nz		
פרוסמינר	שנתי	ראשון	10:30	12:00	המוות בתרבות המערב	סלה אשר	4		
					לני ריפנשטאל: מצב גרמני	אריאלי - הורוביץ דנה	4		
					מוזיקה, ארכיטקטורה, זמן, חלל	כדורי יעל	4		
					מרבנס לרטרו: על תחייה, מחווה וציטוט בתרבות	מאירי-דן נעמי	4		
					פילוסופיה/קולנוע	פימנטל דרור	4		
					שימור והרס של מורשת חומרית	מאירי שמואל	4		
					תל אביב העיר והאגדה	מנור דליה	4		
					תפיסה חזותית	אביב ורד	4		
					איקונוגרפיה נוצרית	ונטורה גל	4		
			14:30	16:00	אליס בארץ הפלאות	בליך ברוך	4		
					זהות ישראלית והמופשט: המקרה של מיכה אול	שטיינברג רונית	4		
					ירושלים בתקופת המנדט הבריטי	רפפורט רחל	4		
					לראות את העבר	וייץ יונה	4		
					מז'אן ז'אק רוסו ועד לחכים ביי: סוגיות במחשבה	אלחנתי משה	4		
					מכשפות, צוענים ומשוגעים: "האחר" באמנות ה	טל גיא	4		
					מנגה ואנימה: עולם הקומיקס היפני	ברטל אורי	4		
					עתידי האמנות	ארונוב איגור	4		
					18:30	20:00	הגוף כרוח האדם	מרזל שושנה רוז	4

## מערכת שעות המחלקה להיסטוריה ותאוריה שנים ב' - ה'

סוג	סמסטר	יום	משעה	עד שעה	שם קורס	מרצה	Nz				
בחירה ג'-ד' מתקדם	סמסטר א	ראשון	10:30	12:00	אהבה ממבט אחרון: ייצוגי עיר וחוויה עירונית בא	מיכלוביץ' יז'י	1				
					העקידה והצליבה: ייצוגים של קורבן בתרבות המ	בנימיני יצחק	1				
					יסודות תורת הקבלה	פלג ארז	1				
					מגמות מרכזיות וטכנולוגיות חדשות בקולנוע הד	לנדסמן אוהד	1				
					מכונות שמייצרות כיף	גלזמן רנארד	1				
					מסע בספר הזוהר	שנקר נדין	1				
					פילוסופיה יהודית מודרנית: עיונים חדשים	דעואל לוסקי חיים	1				
					תולדות הכתב	וקסלר מיכל	1				
					14:00	12:30		14:00	דת, פולחן ומקומות קדושים	בר דורון	1
									האות העברית והקבלה	שנקר נדין	1
									מבט עכשווי על שנות השמונים באמנות הישראל	מנור דליה	1
									פרנץ קפקא כאמן חזותי	מיכלוביץ' יז'י	1
	תורת הנפש ע"פ חוכמת הקבלה והחסידות	פלג ארז	1								
	הגבר והאב בקולנוע: היבטים פסיכואנליטיים	בנימיני יצחק	2								
	16:00	14:30		16:00	בספטמבר: על גורלו של המבט בעידן המציאות	זהבי אוהד	1				
					אינשטיין: מאה שנה לתורת היחסות	תמיר בעז	1				
					אמנות ואסלאם באפריקה מדרום לסהרה	ביגון ליאורה	1				
					הדינוזאור - ממאובן לגיבור תרבות	מאירי שמואל	1				
					יצר ויצירה במיתולוגיה היוונית ובאמנות	עמיר רוני	1				
					מהי אמנות ומהי אמנות עכשווית?	דעואל לוסקי חיים	1				
					מפת דרכים לתקשורת שיווקית	רבן רן	1				
					18:00			18:00	ממבנה לתנועה: אנטומיה של גוף האדם	אביב ורד	2
									סדנה בכתיבה יוצרת	מנדה לוי עודד	2
					18:00	16:30		18:00	החיים בזבל: על פסולת, זבל ומיחזור	שטיבל גיא	1
העיר ב'אפריקה השחורה'									ביגון ליאורה	1	
יידיש ואוונגארד: אמנות יהודית בין שתי מלחמות									לבנת אביב	1	
מבט על ההלכה וגבולותיה	אברהם מיכאל	1									
פרצופיות: בין הפנים והדיוקן	זהבי אוהד	1									
צילום עכשווי	מימון ורד	1									
18:30	18:30	20:00	ישראל לפני ישראל: אמנות עד 1948	צלמונה יגאל					1		
17:30	19:00	זכויות יוצרים	פרייס אייל	1							
רביעי											

## מערכת שעות המחלקה להיסטוריה ותאוריה שנים ב' - ה'

סוג	סמסטר	יום	משעה	עד שעה	שם קורס	מרצה	Nz	
בחירה ג'-ד' מתקדם	סמסטר א	שישי	10:30	12:00	אמנות בקונטקסט (בת"א)	נלסון נירית	1	
	סמסטר ב	ראשון	10:30	12:00	אוריינטליזם טרום ישראלי בצילום מקומי	גז דור	1	
					איזו מדינה: יסודות בהגות מדינית	גולדמן יפתח	1	
					דומה ולא דומה: חלל מורפולוגי בעיצוב ובאמנות	מיכלוביץ' יז'י	1	
					להבין אנימציה בקולנוע	לנדסמן אוהד	1	
					תפיסות של חלל באמנויות: מושגים ותיאוריות	לבנת אביב	1	
				14:00	הישראלי בראי הקומיקס	בליך ברוך, פרבר צחי	2	
				14:00	אק-סתטיקה	פימנטל דרור	1	
		12:30			עיונים בתורת רבי נחמן מברסלב	שנקר נדן	1	
					קארל מרקס ואנחנו	גולדמן יפתח	1	
					שירת תל אביב	מנדה לוי עודד	1	
					תיאוריות של לבוש	פופובסקי מיכל	1	
				16:00	14:30	אדריכלות ועיצוב במאה ה-20: היבטים תיאורטי	שטרנהל זיוה	1
					החוף והים: מבטים על המפגש בין טבע ועיר	בר-ניר סיגל	1	
					חיים על הקצה	לב רוני	1	
					על תמונות ואמנים: שלושה מודלים לפיענוח ופר	פופובסקי מיכל	1	
					צעדים ראשונים בפיזיקה קוונטית	תמיר בעז	1	
				18:00	18:00	מסלאח לזאזא - דיאלקטיקה, אסתטיקה ואידיאו	פיק-חמו מיכל	2
				18:00	16:30	ר את הפרארי שלו": אמנים פוגשים את הארגון"	קונה שני	1
					אמנות עכשווית: 1970 ועד ימינו	ונטורה גל	1	
				הספר כחפץ	סלה אשר	1		
				נושאים במחשבה יהודית ובלוגיקה של ההלכה	אברהם מיכאל	1		
				סיפורי בדים	מרזל שושנה רוז, שטיבל גי	1		
			20:00	20:00	אורבניות: עיצוב העיר בקולנוע ובמדיה	בר-ניר סיגל	2	
		רביעי	17:30	19:00	יזמות עסקית	בילסקי ראובן	1	

## מערכת שעות המחלקה להיסטוריה ותאוריה שנים ב' - ה'

Nz	מרצה	שם קורס	עד שעה	משעה	יום	סמסטר	סוג
0	סנה לבנה	הבנת הנקרא באנגלית רמה ג	10:00	08:30	ראשון	סמסטר א	אנגלית רמה ג
0	סנה לבנה	הבנת הנקרא באנגלית רמה ג	18:00	16:30			
0	סנה לבנה	הבנת הנקרא באנגלית רמה ג	09:30	08:00	רביעי		
0	סנה לבנה	הבנת הנקרא באנגלית רמה ג	09:30	08:00	חמישי		
0	סנה לבנה	הבנת הנקרא באנגלית רמה ג	10:00	08:30	ראשון	סמסטר ב	
0	סנה לבנה	הבנת הנקרא באנגלית רמה ג	18:00	16:30			
0	סנה לבנה	הבנת הנקרא באנגלית רמה ג	09:30	08:00	רביעי		
0	סנה לבנה	הבנת הנקרא באנגלית רמה ג	09:30	08:00	חמישי		
0	אור-סתיו ג'ודי	הבנת הנקרא באנגלית - רמה ד'	10:00	08:30	ראשון	סמסטר א	אנגלית רמה ד
0	לנג אנדרו						
0	אור-סתיו ג'ודי	הבנת הנקרא באנגלית - רמה ד'	18:00	16:30			
0	אור-סתיו ג'ודי	הבנת הנקרא באנגלית - רמה ד'	09:30	08:00	רביעי		
0	לנג אנדרו						
0	אור-סתיו ג'ודי	הבנת הנקרא באנגלית - רמה ד'	09:30	08:00	חמישי	סמסטר ב	
0	אור-סתיו ג'ודי	הבנת הנקרא באנגלית - רמה ד'	10:00	08:30	ראשון		
0	לנג אנדרו						
0	לנג אנדרו	הבנת הנקרא באנגלית רמה ד'	18:00	16:30			
0	אור-סתיו ג'ודי	הבנת הנקרא באנגלית - רמה ד'	09:30	08:00	רביעי		
0	לנג אנדרו						
0	לנג אנדרו	הבנת הנקרא באנגלית רמה ד'	09:30	08:00	חמישי		