

מידע רדיו וטלויזיה

IFAT House

96-98 Derech Menachem Begin, Tel Aviv
(formerly Derech Petach Tikva)
Tel 972-3-5635050, Fax 972-3-5617166
www.ifat.com

בית יפעת

דרך מנחם בגין 96-98, תל אביב
(לשעבר דרך פ"ת)
טל 03-5635050, פקס 03-5617166
www.ifat.com

<http://www.ifat.com/VT/Trans.aspx?ID=3307833&CID=106711> : לינק לקובץ:

תוכנית: *מה יהיה*

תאריך: 09/07/2010

שעה: 10:12:03

רשת: רשת ב'



כותרת: תערוכה -גלריה בצלאל תל אביב-עבודות בוגרים באמנות מארה"ב-

נועם גילאור : ועכשיו לתערוכה שנפתחה אתמול בגלריה של בצלאל בתל-אביב. התערוכה USAAMF@BEZALEL, המציגה את אבונותיהם של בוגרים טריים, בתואר שני, באומנות ב-4 בתי הספר המובילים המובילים לאומנות בארה"ב. את התערוכה יצר הפסל והפרופסור נחום טבת, שבסיומה הוא יסיים את תפקידו, ארוך השנים, כראש החטיבה לתואר שני לאומנות בבצלאל. מורן עופר כתבתנו, ביקרה בתערוכה ופגשה בנחום טבת. מורן עופר : 8 אומנים צעירים, יכול בציר ארה"ב אביב 2010, הגיעו לכאן בעקבות אחד. הפסל והפרופסור נחום טבת, שבעבור התערוכה היא פרויקט המסיים דרך ארוכה שתחילתה יותר מעשור, כאשר הקים את תכנית לימודי התואר השני בבצלאל, עמד בראשה לאורך כל השנים, והצמיד אחריו דורות של תלמידים. נחום טבת : כשהתחלנו לפני 10 שנים את התכנית פה בתל-אביב,

מידע רדיו וטלוויזיה

IFAT House

96-98 Derech Menachem Begin, Tel Aviv
(formerly Derech Petach Tikva)
Tel 972-3-5635050, Fax 972-3-5617166
www.ifat.com

בית יפעת

דרך מנחם בגין 96-98, תל אביב
(לשעבר דרך פ"ת)
טל 03-5635050, פקס 03-5617166
www.ifat.com

לא אני ולא אף אחד אחר, פינטזנו שהתכנית תגיע ותפתח למה שהיא, זאת אומרת, מבחינת ההיקף שלה. מבחינת סוג הביקוש שיש לה מצד סטודנטים פוטנציאלים או אומנים צעירים, וגם אם אני יכול להרשות לעצמי לומר, איזה שהוא סוג של השפעה, שיש למונת האומנות הצעירה בישראל.

מורן עופר : בתערוכה מפגיש טבת את הסטודנטים הישראליים, עם יצירותיהם של המקבילים מעבר לים, ובדרך זו מבטא מרכיב חשוב של לימודי התואר השני פה בארץ.

נחום טבת : התערוכה הזאת מביאה לביטוי מהלך מאוד מרכזי, בהתנהלות של תכנית התואר השני של בצלאל. במובן הזה שאנחנו תמיד שואפים לשים את הפעילות של הסטודנטים שלנו, בתוך הקשר רחב יותר, ומתוך בחינה של דברים שנעשים גם, ובמקומות אחרים בעולם.

מורן עופר : בתערוכה, עבודות מגוונות ורעננות, היוצרות פסיפס של תחומי האומנות השונים, ציור צילום, וידאו ומיצב. ובהם גם עבודתו של גרייס אונקוקסמון, באוניברסיטת קולומביה, שבנה כאן ובמיוחד לתערוכה את פסלו קתדרה דין ארגונומית. קוקס שמח מאוד למפגש עם האומנות הישראלית, שאליה התפתה במהלך לימודיו שם.

(גרייס קוק מדבר באנגלית).

מורן עופר : אני נחשפתי לאומנות הישראלית עוד בניו יורק, אומר

מידע רדיו וטלוויזיה

IFAT House

96-98 Derech Menachem Begin, Tel Aviv
(formerly Derech Petach Tikva)
Tel 972-3-5635050, Fax 972-3-5617166
www.ifat.com

בית יפעת

דרך מנחם בגין 98-96, תל אביב
(לשעבר דרך פ"ת)
טל 03-5635050, פקס 03-5617166
www.ifat.com

קוקס. התעניינתי בישראל כמקום עם הרבה אמנים שאני מעריך. מאוד רציתי לבוא לכך וקיבלתי את ההזדמנות. זו חוויה מדהימה, ובעזרתו של נחום והסטודנטים פה בארץ, הפסל יצא אפילו טוב יותר משתכננתי. הצלם דוד אדיקס סיים את לימודיו, בתכנית לימודי התואר השני בישראל בשנת 2004, על רקע העבודות של הבוגרים הטריים, מספר על תרומתה של התכנית לאישיות אומנותית שלו, ועל חשיבותם של הקשרים הבינלאומיים שהתכנית מקדמת.

דוד אדיקס : לי זה עזרה בהרבה מאוד מובנים. נחשפתי לעוד דברים שלא נחשפתי אליהם בתואר הראשון. כמו למשל, מפגשים עם תכניות לימוד של תואר שני במקומות אחרים. שיתופי פעולה עם הבתי ספר לאומנות לתואר שני בלוס אנג'לס, בגלאס גוט. זאת אומרת, כל הדברים האלה, הם הרבה יותר מידיים. הם הרבה יותר אישיים בתואר השני.

מורן עופר : ועל התערוכה אומר...

דוד אדיקס : התערוכה נראית מאוד טוב. היא באמת יש בה איזה משהו כזה, מאוד מנוסח לטעמי, מאוד בוגר. וזה מעניין מאוד גם לנוכח תערוכת הבוגרים של התואר השני שרק ירדה, ובעצם זאתי מחליפה אותה.

מורן עופר : התערוכה תוצג עד 7 באוגוסט. תוכנית לימודי התואר השני בבצלאל תתחדש בתום חופשת הקיץ. והיא תביא שלל

מידע רדיו וטלוויזיה

IFAT House

96-98 Derech Menachem Begin, Tel Aviv
(formerly Derech Petach Tikva)
Tel 972-3-5635050, Fax 972-3-5617166
www.ifat.com

בית יפעת

דרך מנחם בגין 98-96, תל אביב
(לשעבר דרך פ"ת)
טל 03-5635050, פקס 03-5617166
www.ifat.com

תכניות אחרות, פניו אל מקומו הטבעי של האומן, הסטודיו.
נועם גילאור : USAMFA@BEZALEL. תודה רבה למורן עופר,
שהיתה אמש בפתחת התערוכה הזו בגלריה בצלאל בתל-אביב.