



שינויים בשנתון בצלאל

רשויות המחלקות והאקדמיה רשויות לעורוך שינויים ותיקונים בתכנים המופיעים בשנתון זה, להוסיף עליהם, לaniuר מהם או לבטלם בכל עת במהלך שנת הלימודים. הודעה על כל שינוי כאמור, תפורסם באתר בצלאל ו/או בדרך אחרת. השינויים מחייבים את כל הסטודנטים, גם אם נקבעו או נקבעו לתוקף לאחר שהחלו את לימודיהם.

שנתון בצלאל לשנת הלימודים תשפ"ג

תוכן עניינים

2	בעלי תפקידים
8	תכניות אקדמיות
12	מנהל אקדמי - נהליים
16	חולופי סטודנטים
19	נוהלי עבודה ובתיוחות
21	מחסן ציוד מרכזי
24	ספריות בצלאל והמאגרים הדיגיטליים
25	איגוד הסטודנטיות והסטודנטים בצלאל
26	פרטי קשר

בעלי תפקידים

ועד הנהלה

י"ר הוועד הנהלה: עו"ד דן מרידור
 ד"ר גינט אביעד
 מר איקה אברבנאל
 עו"ד ענת אגמון
 גבי רוני גילת בהרב
 מר עמיר בירם
 מר גدعון בן צבי
 עו"ד אסתר ברק לנדוֹס
 גבי דניאלה וכסלר
 עו"ד אליאס דוד חורי
 פרופ' אודי ניסן

משרד רו"ח: בריטמן אלמגור
 יועץ משפטי: טל, קדרי, שמיר ושות'
 מבקר פנים: רו"ח ביתיה קווצובי

חבר נאמנים

י"ר חבר הנאמנים: עו"ד גיל ברנדס
 ד"ר גינט אביעד
 מר איקה אברבנאל
 עו"ד ענת אגמון
 עו"ד צבי אגמון
 עו"ד אליאס דוד חורי
 מר אמיר משה
 מר רונן אסיא
 גבי טליה אפלבאום
 מר אביב בשינסקי
 מר זאב בינמן
 מר עמיר בירם
 מר גדעון בן צבי
 מר רימון בן שאול
 עו"ד אסתר ברק לנדוֹס
 גבי רוני גילת בהרב
 ד"ר אודי דהאן
 מר אילן דה-פריס
 גבי אשתיה הרטמן
 גבי דניאלה וכסלר
 גבי ארנה ורטהיימר ברנע
 מר עופר זינגר
 גבי אורנה טמיר שטוביץ'
 פרופ' דוד טרטקובר
 מר גיל לוי

עוזי עזריאלי
 מר דוד לניר
 עוזי דן מרידור
 גבי נירה נחמה
 מר צחי נחמיאס
 פרופ' אודי ניסן
 מר עדי נס
 גבי טוביה טגול
 גבי רבקה סקר
 מר עמי פדרמן
 אדרי מוון פלמוני
 גבי יעל צ'ורלי גמזו
 מר אמיר קוזלובסקי
 גבי נעמי קוליץ
 עוזי רמי קוק
 גבי דורותי קרטס
 מר רון רהוב
 ד"ר יהודית ריכטר
 מר רמי שלמור
 מר אורן שרפף
 ד"ר דודי תadmור
 מר קובי תadmור
 Mr. James Snyder
 Mr. Ron Arad
 Dr. Leonars S. Polonsky
 Mr. Raanan A. Agus
 Dr. Eugene Elovic
 Mr. Aaron Etra
 Mr. Roger Grass
 Mr. Ilan Kaufthal
 Ms. Jennifer V. Roth
 Ms. Janet Shatz Snyder

אגודות ידידיים בחוץ
 י"ר אגודות ידידי בצלאל בניו יורק:
 Mr. Ilan Kaufthal

אגודה ידידי בצלאל בצרפת:
 Mr. Shaul Atiya
 Ms. Benedicte Zakine

נושאי תפקידים אקדמיים

פרופ' עדי שטרן - נשיא האקדמיה
גב' ליאת בריקט אתגר - סגנית נשיא

בית הספר לתארים מתקדמים - ראשי תכניות

פרופ' אדר' אלס ורבקל — ראש התכנית ללימודים מוסמך בעיצוב אורבני (M.Urb.Des.)
פרופ' דור גז — ראש התכנית ללימודים מוסמך באמנות (M.F.A.)
ד"ר רומי מיקולינסקי — ראש התכנית ללימודים מוסמך בעיצוב תעשייתי (M.Des.)
ד"ר שאול טטר — ראש התכנית ללימודים מוסמך מדיניות ותאוריה של האמנויות (M.A.)
ד"ר ליאת לביא — ראש התכנית ללימודים מוסמך בתקשורות חזותית (M.Des.)

תואור ראשון - ראשי מחלקות

ד"ר גל הרץ — ראש המחלקה לתרבות חזותית וחומרית
יעל עצמוני — ראש המחלקה לעיצוב קרמי וחוכית
יוסף קרייספל — ראש המחלקה לאמנויות ע"ש בלאנש ורומי שפירו
פרופ' אדר' אלס ורבקל — ראש המחלקה לארכיטקטורה ע"ש ג'ק ד' ווילר
שלǐ סתת קומבר — ראש המחלקה לצורפות ואופנה
תמי ברנסטיין — ראש המחלקה לאמנויות המסן
ספי חפצ — ראש המחלקה לעיצוב תעשייתי ע"ש בנימין סוויג
דוד עדיקא — ראש המחלקה לצילום
ארז גביש — ראש המחלקה לתקשורות חזותית ע"ש קרן קיסטריה אדמוני בanimin דה רוטשילד

נושאי תפקידים מנהליים

מר דורין — מנכ"ל
מר שמעון מלכה — סמןכ"ל
גב' טלי דובק — סגנית נשיא לפיתוח משבבים
גב' רינה אלון — מנהלת משבבי אנווש
מר לاري דוד — חשב האקדמיה
מר אליך שלחבת אפרימי — מנהל מחשב ומערכות מידע
גב' שלி הרשקו — דקנית הסטודנטים
גב' ליאת בן הרוש — ראש מנהל אקדמי
גב' נעה שורקי — ראש מנהל סטודנטים
גב' דינה סוחולוצקי — מנהלת שיווק, פרסום וAIRועים
ד"ר טל ריפא — מנהל רשות המחקר והחדשנות
גב' מיכל תורג'מן — דוברת, מנהלת יחס ציבור וקשרי פנים
גב' חגית לוי — מנהלת חשבונות בראשית
מר גדי קאופמן — מנהל תשתיות, בניין ובתי חווה
מר תמייר בריברום — מנהל לוגיסטי
מר נדב שרצקי — מנהל הספרייה והמאגרים הדיגיטליים
גב' אתי לוי — עוזרת בכירה למנכ"ל

גבי ענט מלכה — ראש לשכת הנשיה
 מר עמית אביצור — מנהל שירותים מחשובי אקדמיים
 גבי זהרה טלמון — מנהלת הרכש
 גבי אתי כרמל — מנהלת מדור שכר
 גבי הילה ניטים דאי — מנהלת מדור שכר לימוד

נשיים בצלאל לשעבר

אדרי פליקט דרnel 1962 - 1965
 דן הופנר, 1965 – 1979
 פרופ' רן שחורי, 1979 – 1991
 ד"ר רן ספוזניק, 1991 – 2003
 פרופ' ארנון צוקרמן, 2003 – 2012
 פרופ' אווה אלוח 2012 - 2014

ראשי מחלקות לשעבר

* שם המחלקה מופיע כתמי שהיא נקראה ביום.

התכנית ללימודי מוסמך באמנות

פרופ' נחום טבת, 2001 – 2010
 ד"ר רפאל זגוריא אורלי, 2010 – 2014
 ניקולה טרצוי, 2014-2017

התכנית ללימודי מוסמך בעיצוב תעשייתי

פרופ' עזרי טרזי, 2004 – 2012
 מיכל איתן, 2012-2017

התכנית ללימודי מוסמך בעיצוב אורבני

פרופ' זאב דורךמן, 2010 – 2013
 ד"ר חיים יעקובי, 2013 - 2014

התכנית ללימודי מוסמך במדיניות ותאוריה של האמנויות

פרופ' מנחם ברינקר, 2011 – 2013
 ד"ר ליאת פרידמן, 2014 – 2022-2014

המחלקה לאמנות ע"ש בלאנש ורומי שפירו

פרופ' ג'ון בייל, 1967-1977
 דדי בן שאול, 1977-1979
 פרופ' אוטולדו רומברג, 1979-1982
 פרופ' נורית כנען, 1982-1985
 פרופ' צבי טולקובסקי, 1985-1988

יורם מרוז, 1988-1992
 לארי אברמסון, 1992-1999
 יצחק ליבנה, 1999-2002
 עדו בר אל, 2003-2011
 אליו פטל, 2011-2019

המחלקה לארכיטקטורה ע"ש ג'ק ד' ויילר

פרופ' ארתוור גולדרייך, 1966-1980
 פרופ' לאונרד וורשאו, 1981-1985
 פרופ' יוסי שבידץ, 1985-1988
 סעדייה מנדל, 1988-1990
 פרופ' זאב דורךמן, 1990-1992
 פרופ' צבי אפרת, 1992-2010
 אדר' יובל יסקין, 2010-2018

המחלקה לעיצוב קרמי וזכוכית

גדולה עוגן, 1960-1985
 פרופ' ציונה שמשי, 1981-1987
 פרופ' לידייה זבקין זיל, 1987-1990
 דינה גלה, 1990-1994
 פרופ' דידי לין, 1994-2005
 פרופ' מולי בן שושן, 2005 - 2013
 ד"ר ערן אורlien, 2014-2022

המחלקה לעיצוב תעשייתי ע"ש בנימין טויג

פרופ' שמואל קפלן, 1980-1992
 פרופ' חנן זהה לנגה, 1992-1995
 פרופ' עזרו טרזי, 1996-2004
 עמי דרין, 2004-2008
 חיים פרנס, 2008-2016

המחלקה לצורפות ואופנה

פרופ' אריה אופיר, 1972-1984
 אלכס וורד, 1984-1991
 אבי סייטון, 1991-1997
 ד"ר ראובן זהבי, 1995-1999
 עינת ליזר, 2005 – 2013
 תמרה יובל ג'ונס, 2013-2017



המחלקה לציורים

פרופ' חנן לסקין, 1981-1994
 יגאל שם טוב, 1994-2000
 יוסי ברגר, 2000 — 2006
 מיקי קרצמן, 2006 — 2014
 ד"ר דור גז, 2014-2017

המחלקה לתקשורת חזותית ע"ש קרן קיסרייה אדמונד בניימיין זהה ווטשיילד

מיק פלהיים, 1968-1977
 פרופ' ירום ורדימון, 1977-1988
 פרופ' אבי אייזנשטיין, 1988-1995
 ענת קציר, 1995-1996
 שמעון זנדהאוז, 1997-2000
 יוסי אוחיון, 2000-2005
 חנן מרמרי, 2005-2008
 פרופ' עדי שטרן, 2008-2016

המחלקה לאמנויות המטן

פרופ' רוני אורן, 2000-2009
 פרופ' דודו מזח, 2009-2017
 שרה גיון חתוכה – 2017-2018

היחידה לanimazione

יצחק ירוש, 1971-1996
 יוסי אבולעפה, 1997-2000
 פרופ' רוני אורן 2000-2008

היחידה לוידאו וניו מדיה

מיקי הרץ, 1986-1994
 פרופ' דודו מזח 1994-2008

המחלקה לתרבות חזותית וחומרית

ד"ר רן טפז'ניק 1980-1991
 פרופ' מיכאל הרסגור, 1991-1992
 ד"ר מרדכי רימור, 1992-1995
 ד"ר מיכה לוי, 1995-1999
 ד"ר אלה דובב, 1999-2004
 פרופ' דנה אריאלי – הורוביץ, 2004-2012
 פרופ' אורית ברנטל 2012-2022



תכניות אקדמיות

המערכת האקדמית בצלאל נחלקת לשתי מסגרות:

- בית הספר לתארים מתקדמים - לימודי תואר שני
- לימודי תואר ראשון

בית הספר לתארים מתקדמים

לימודי מוסמך בעיצוב תעשייתי (M.Des.)

לימודי מוסמך באמנויות (M.F.A.)

לימודי מוסמך בעיצוב אורבני (M.Urb.Des.)

לימודי מוסמך במדיניות ותיאוריה של האמנויות (M.A.) עם ובלי תזה

לימודי מוסמך בתחום חזותית (M.Des.)

* הלימודים לתואר שני אורכים ארבע סמסטרים

תכנית הלימודים לתואר מוסמך

תכנית הלימודים לשנת תשפ"ג מתפרקת בשנתיו המופיעים באתר האינטרנט. התכנית כוללת את מערכת השעות, מגדרה את קורסי החובה והבחירה במסגרת התכנית. תוכנית הלימודים מחייבת את הסטודנטים להשתתף בכל הקורסים בתוכנית אליה התקבלו ואין אפשרות לשנותה אלא במסגרת הבחירה הנינתנת.

תנאי מעבר משלב ללימודים לשנהו

בנוסף לדרישות ייחודיות לכל תוכנית, המעבר לשנת לימודים אחד לזו הבאה אחריה מותנה בקיום מספר דרישות:

1. ציון עובה בכל המקצועות
2. הגשת עבודות במועדים שנקבעו
3. הסדרה מלאה של תשלומי שכר הלימוד ותשולם החובה האחרים הנקבעים מעת לעת

תנאים לקבלת תואר מוסמך

1. קבלה ללימודי תואר מוסמך
2. מילוי כל דרישות הקדם או ההשלמות הנדרשות
3. צבירת נקודות זיכוי כפי שמוגדר בתוכנית הלימודים
4. מילוי מכמת החובות האקדמיות כפי שנקבע בתוכניות השונות
5. תשלום מלא שכר הלימוד ותשולם החובה האחרים עבור תקופת הלימודים
6. החזרת ציוד וספרים שהושאלו ותשולם חובות בהנהלת החובנות

לימודיו תואר ראשון

הלימודים לתואר תואר ראשון מתנהלים במסגרת המחלקות ותכניות הלימודים נקבעת על פי השנה הпедagogית וההתמחות.
 הלימודים לתואר ראשון בבצלאל אורכים ארבע שנים בכל המחלקות למעט המחלקה לארכיטקטורה בה נפרשים הלימודים על פני חמישה שנים והמחלקה לתרבות חזותית וחומרית* בה נפרשים הלימודים על פני שלוש שנים.
 על פי החלטת המועצה להשכלה גבוהה רשות האקדמיה לאמנות ועיצוב בצלאל להעניק את התארים בוגר באמנות, בעיצוב, בארכיטקטורה ובתרבות חזותית וחומרית* על פי החלוקה שללhn:

B.F.A. תואר בוגר באמנות.

יוננק עם סיום תכנית לימודים בת ארבע שנים במחלקות לאמנות, לאמנויות המסך, לצורפות ואופנה, לעיצוב קרמי וזכוכית ולצלום.

B.Des. תואר בוגר בעיצוב.

יוננק עם סיום תכנית לימודים בת ארבע שנים במחלקות לתרבות חזותית ולייעוץ תעשייתי.

B.Arch. תואר בוגר בארכיטקטורה.

יוננק עם סיום תכנית לימודים בת חמישה שנים במחלקה לארכיטקטורה.

A.B. *תואר בוגר בתרבות חזותית וחומרית.

יוננק עם סיום תכנית לימודים בת שלוש שנים במחלקה לתרבות חזותית וחומרית.

* הענקת התואר מותנית באישור המועצה להשכלה גבוהה

תכנית הלימודים לתואר בוגר

תכנית הלימודים לשנת תשפ"ג מתפרסמת בשנתון המפורסם באתר האינטראקטיבי. התכנית כוללת את מערכת השעות, מגדרה את שיעורי החובה והבחירה במחלקות השונות ומפרטת את רשימת הקורסים במחלקה לתרבות חזותית וחומרית. קורסים אלו משותפים לכל המחלקות ומהווים חלק בלתי נפרד מערכות הדרישות לתואר.

תכנית הלימודים מחייבת את הסטודנטים להשתתף בכל השיעורים במחלקה אליה התקבלו ואין אפשרות לשנות את התכנית אלא במסגרת הבחירה. סטודנטים רשאים להוטף לתכנית הלימודים האישית קורסים וশיעורים ממחלקות אחרות על פי בחירתם ובכפוף להטכמת המחלקות הרלוונטיות.

תנאי מעבר משלב ללימודים למשנה

בנוסף לדרישות ייחודיות למחלקות, המעבר משנת לימודים אחת לזו הבאה מותנה בקיים מספר דרישות:

1. ציון עובי בכל המקצועות
2. הגשת עבודות במועדים שנקבעו
3. הסדרה מלאה של תלמידי שכר הלימוד ותשלומי החובה האחרים הנקבעים מעת לעת

תנאים לקבלת תואר בוגר

1. קבלה ללימודי תואר בוגר
2. צבירת נקודות זיכוי כפי שנדרש לקבלת התואר:
24 נ"ז במחלקה (ברארכיטקטורה 30 נ"ז)
24 נ"ז במחלקה לתרבות חזותית וחומרית (ברארכיטקטורה 30 נ"ז)
3. סטודנטים בתכנית הA.B. במחלקה לתרבות חזותית וחומרית נדרשים ב 120 נ"ז לתואר.
4. מילוי מכמת החובות האקדמיות, לרבות הגשת פורטפוליו, כפי שנקבע במחלקות השונות והעלאת פרויקט הגמר לארכינון בצלאל
5. תשלום מלא שכר הלימוד ותשולם החובה האחרים עבור תקופת הלימודים
ה חוזרת ציוד וספרים שהושאלו מהاكדמיה /או מספרייה אוניברסיטה /או מהספרייה הלאומית
ותשלום החובות בהנהלת החשבונות

תכניות לימודים מחלקות

תכניות הלימודים המחלקתיות מתפרסמות באתר מדי שנה, ומצורפות להן מערכת שעות כל אקדמית ומחלקתיית. כל תכנית לימודים מגדרה את קורסי החובה והבחירה במחלקות השונות על פי שנות לימוד והתחומיות, ומפרטת את רישימת הקורסים בכל מחלקה. בהתאם לשנה האקדמית מתפרסמים סילבוסים מפורטים לכל הקורסים במחלקות השונות.

תכנית הלימודים מחייבת את הסטודנטים להשתתף בכל הקורסים במחלקה אליה התקבלו ובמחלקה לתרבות חזותית וחומרית. במסגרת קורסי הבחירה הניתנים בכל המחלקות יכולים הסטודנטים לבחור את דרכם ולבנות לעצם מערכת לימודים המתאימה להם.
הרשויות המחלקתיות והاكדמיה רשאות לעורר שינויים ותיקונים בתכנים המופיעים בשנתון הלימודים, להווסף עליהם, לגורע מהם או לבטלם בכל עת במהלך שנת הלימודים.
הודעה על כל שינוי כאמור, תפורסם באתר בצלאל /או בדרך אחרת. השינויים מחייבים את כל הסטודנטים, גם אם נקבעו או נכנסו לתוךם לאחר שהחלו את לימודיהם.

הגשת פרויקט הגמר לארכינון בצלאל

הארcinון המוחשב של בצלאל "ቤצלאל קטלוג" מתעד ומגיש לסטודנטים ולציבור הרחב את הדימויים של פרויקט הגמר באמצעות רשת האינטרנט. יש חשיבות רבה לтиיעוד של העבודות והנגישותן מבחןיה מחקרית - אקדמית והן מבחןיה שיווקית ויחסי ציבור הן לאקדמיה והן לסטודנטים המציגים את עבודותם.

הגשת פרויקט הגמר לארכינון בצלאל ע"י הסטודנטים היא חלק בלתי נפרד מהगשה למחלקה ומהויה תנאי לקבלת הציון הסופי עבורו הפרויקט.

לצורך כך, פיתח ארcinון בצלאל פורמט מקוון המאפשר לכל הסטודנטים בתהליך קצר ופשוט ביותר להזין את פרטי פרויקט הגמר. תהליך זה מייעל באופן משמעותי את איות הנתונים במערכת, את האחדות של מונחי האזכור ואת זמינות הנתונים. ארcinון בצלאל יעביר בתיאום עם המחלקות הדרכה לסטודנטים לגבי אופן מילוי הטופס במהלך שנת הלימודים.

קורסים פתוחים לסטודנטים במחלקות אחרות

סטודנטים בשנים ג'-ה' יכולים להירשם לקורסי בחירה ממחולקות אחרות מעט לקורסים בהם ישן דרישות קדם. ניתן להירשם בכל שנת לימודים לקורס אחד בכל טMASTER. פירוט הקורסים ודרישותיהם מופיע בשנתון ובאתר לפי החלוקת למחלקות השונות. הרישום מوتנה במקומות פנוי ובאישור המחלקה. סטודנטים הנרשמים לקורס במחלקה אחרת ועומדים בדרישות כמקובל במחלקה בה הקורס מתקיים, זכאים לניקוד עבורו. הניקוד יהיה על פי המקובל במחלקה בה מתקיים הקורס. צבירת הנקודות לתואר תהיה בהתאם להחלטת ועדת ההוראה המחלקטית של הסטודנטית.

מנהל אקדמי - הנהלים

הנהלים ביחס לידעות הרמה העברית, פטור מלימודי אנגלית, והכרה בלימודים קודמים מפורטים בהרחבה [בתקנון הסטודנטים](#).

משמעות וכלי התנהגות

התנהגות בלתי הולמת והפרת משמעות במסגרת הפעולות והלימודים במחלקה ובאקדמיה, עלולה לגרום תלונה מצד מרצה, עובד או סטודנטית. קבילה בכתב תוגש לדיקנית הסטודנטים אשר תעביר את הפניה ליו"ר ועדת המשמעת הרלוונטי, הרשאית, במידה שנמצא ממש בעניין, לפתחה בדיון ובהליכים משמעותיים (ראו [תקנון הסטודנטים נספח 1](#)).

יעוץ לסטודנטים

יעוץ בבעיות אישיות ניתן לכל הסטודנטים באמצעות דקנית הסטודנטים. סטודנטים המבקשים יעוץ במסגרת המחלקה יכולים לקבוע פגישה ישירות עם ראש המחלקה או באמצעות רצצת המחלקה.

מצכירות המחלקה

מועד קבלת סטודנטים במצכירות המחלקה ושבועה המענה הטלפוני יפורסמו בכל מחלקה. ניתן לשולח בקשרות, הודעות ועדכונים בדוא"ל. באחריות הסטודנטים לעקוב באופן שוטף אחר ההודעות הנשלחות מטעם האקדמיה באמצעות הפרטומים השונים, בדוא"ל ובפליקציה. באחריות הסטודנטים לעדכן בטופס ([בעמום סטודנטים](#) באתר בצלאל) כל שינוי בפרטי ההתקשרות שלהם.

הרשמה לקורסים

шибוץ לקורסי החובה יעשה במחלקות. שיבוץ לקורסי הבחירה בתוכניות התואר הראשון יעשה לרוב בהרשמה ממוחשבת לפני תחילת השנה במועד רישום שנקבעו מראש. בתוכניות התואר השני, ההרשמה תבוצע ביום יעוץ ורישום המידעים לכך בחודשי הקיץ. האחריות לעמידה בדרישות תכנית הלימודים היא של הסטודנטים. הסטודנטים חייבים לצבור נקודות זיכוי בכל שנה לימים בהתאם להגדרות התוכנית אותה השנה. סטודנטים המעניינים למדוד מעבר לעומס הלימודים המוגדר חייבים אישור של ראש המחלקה, מראש.

שינוי רישום

סטודנטים שנרשמו לקורס ומוניינים לבטל או לשנות את הרשמתם, רשאים לעשות זאת במועדים שללה:
קורסים שנתיים וקורס ט多层次 א': ניתן לבטל השתתפות בקורס או להצטרף לקורס אחר המתקיים בס多层次 א' עד לתום השבועיים הראשונים של שנת הלימודים.
קורס ט多层次 ב': ניתן לבטל השתתפות או להצטרף לקורס ט多层次 סטטורי, המתקיים多层次 ב', עד לתום השבוע הראשון של多层次 ב'.
את השינויים במערכת יש לבצע בתוכנת השינויים או דרך מצכירות המחלקה בלבד. סטודנטים שיישנו רישום ללא אישור מצכירות המחלקה לא יוכל לקבל ציון בעבור הקורס אליו ניגשו.

תקשוב קורסים

כל הקורסים בaczalel מותוקשים במערכת הקוד הפתוח MOODLE. ניתן לקבל תמיכה והדרכה בשימוש במערכת (למרצים ולסטודנטים) באמצעות פניה במיל 7 moranys@bezalel.ac.il

השתתפות בקורסים - חובת נוכחות

1. קיימת חובת נוכחות בכל הקורסים (הן במפגשים מוקונים והן במפגשים ליזים). הסטודנטים חייבים להיות נוכחים בכל הפעולות שנדרשו אליהם. סטודנטים שאינם מקפידים על כך מאבדים זכויות לגבי הקורס ועשויים בשל כך גם להישאל בו. במקרים מיוחדים (היעדרות בגללAMILאים, אבל, מחלוקת מושכת או חופשת לידה) רשאית ועדת ההוראה המחלקית לאשר השלמת חומר חסר בהמשך שנת הלימודים או במהלך חופשת הקיץ. סטודנטים אשר נעדרו מהקורס מסיבה מוצדקת כמוורט מעלה, נדרשים להמציא אישורים מתאימים ולמטרם במצירויות המחלקה, תוך שבועיים ממועד ההיעדרות.
2. בתחילת כל קורס ימסרו על-ידי המרצה תנאי המעבר, דרישות הקורס ולוח הזמנים. חובה לעמוד בכל התנאים, הדרישות ולוח הזמנים. סטודנטים המבקשים שינוי כל שהוא חייב לקבל אישור מרצה הקורס. בקשה החורגת ממסגרת הקורס תוגש בהמלצת המרצה בכתב לאישור ראש המחלקה.

ציון

במבחן הערכות ילקחו בחשבון הנתוניים הבאים: יכולת תפישה וחשיבה, הגשה וביצוע טכני, הגדרת נושאים, תהליכי עבודה, פתיחות ומקורות, דמיון והעה, יצירתיות, תושייה, יכולת ביטוי חזותי, התמדדה, ניסיונות, עיצוב, השתתפות והתקדמות. המרצה יגיש ציונים לכל הסטודנטים הרשומים בקורס תוך שבועיים מסיום הקורס לימודיים המעשיים. בקורסים העיוניים ניתן ציון על עבודות סמינר תוך 6 שבועות מיום הגشاתו, תוך 4 שבועות לפרוי"ס 1-3 שבועות לכל שאר סוגי המטלות. ככל, ניתן להשלים עבודה /או לשנות ציון רק עד סוף שנת הלימודים. לשינוי ציון או דחיתת הגשה נקבע מועד מיוחד, אשר יקבע על ידי המחלקה. סטודנטים אחראים לבדוק את תקיןות רישום ציוניהם במהלך שנת הלימודים במתוך הסטודנטים או במצירויות המחלקה.

ציון עובי

בhiיעדר הנחיה אחרת, יהא ציון העובי ציון 55. חישוב הניקוד ניתנת לתלמידי המחלקה שהשתתפו בקורסים במחלקות אחרות, נעשה על-פי הנהוג במחלקה המארחת.

נווה ערעור על ציון - ראו תקנון הסטודנטים.

פיקול הלימודים

בתוכניות התואר השני ניתן לפצל את הלימודים באישור ועדת הוראה, כל עוד אין הדבר נעשה באמצעות שנת הלימודים. סטודנטים בתואר ראשון אינם רשאים לפצל את תקופת הלימודים. במקרים חריגים, באישור ועדת הוראה, ניתן לפצל את הלימודים, כל עוד אין הדבר נעשה באמצעות שנת הלימודים. לא ניתן לפצל את הלימודים בשנה א'.

הפקת לימודים עקב אי עמידה בחובות אקדמיים

עדת הוראה מחלוקתית רשאית להריך סטודנטים מלימודים במחלקה אם לא מילאו חובותיהם כמפורט בתכנית הלימודים.

הפקת לימודים ביזמת הסטודנטית

1. הפקת לימודים זמנית הינה הזכות הנינתה לטודנטים החל מהשנה השנייה ללימודים והוא אפשרית רק בסוף ייחידת לימודים. ניתן להודיע על הפקת לימודים מכל טיבה שהיא ללא הנמקה.
2. סטודנטים המעוניינים להפקת לימודים ישלחו הודעה בכתב/במייל לזכירות המחלקה (למועד ההודעה יש השפעה על חיבוי שכר הלימוד. פירוט מועדי החיבור, בהנחיות לשכר הלימוד המפורטים).
ככל, בתוכניות התואר השני על הסטודנטים להשלים את חובותיהם לתואר תוך 4 שנים מיום תחילת הלימודים ובתוכניות התואר הראשון, על סטודנטים להשלים את חובותיהם לתואר תוך 7 שנים מיום תחילת הלימודים (8 בארכיטקטורה).
בקשה לארכה מעבר לתקופה זו מותנית באישור הוועדה האקדמית העליונה.

חידוש לימודים לאחר הפקה

סטודנטים המבקשים לשוב ללימודים לאחר הפקה, יגישו בקשה ודמי רישום כפי שייקבעו, באמצעות המזירות האקדמית, אל ועדת ההוראה, לשוב ללימודים.
על הסטודנטים המפостиים את לימודייהם יחולו כל החובות שיתווסףו לתוכנית הלימודים בזמן הפקה - אם יהיו כאלה.
עדת ההוראה רשאית להוסיף חובת קורסים עבור שנות לימודים קודמות ו/או לדרוש מן הסטודנטית לחזור על קורסים שכבר נלמדו.

השלמות לקבלת תואר

סטודנטים לתואר שני שטיימו בהצלחה את הלימודים אך מסיבה כלשהי לא השלימו חובותיהם, יהיו רשאים לחזור ללימודים לצורך השלמתם לקבלת תואר, עד 4 שנים מיום תחילת לימודיהם, או באישור הוועדה האקדמית העליונה.

סטודנטים לתואר ראשון שטיימו בהצלחה את הלימודים אך מסיבה כלשהי לא השלימו חובותיהם במחלקה או בלימודים עיוניים, יהיו רשאים לחזור ללימודים לצורך השלמתם לקבלת תואר, עד 7 שנים (8 בארכיטקטורה) מיום תחילת לימודייהם, או באישור הוועדה האקדמית העליונה.

תואר בוגר בהצטיינות ובבחצטיינות יתרה

על פי החלטת סנאט האקדמיה, הממוצע המשוקל במחלקה, בצרור ממוצע הציונים המשוקל של הלימודים במחלקה לתרבות חזותית וחומרית במהלך כל שנות הלימודים באקדמיה, יהיה הקритריון להבנה בין תואר בוגר, תואר בוגר בהצטיינות ותואר בוגר בהצטיינות יתרה.
סקולול הממוצע בתואר ראשון ייערך לפי החלוקה הבאה: 80% ממוצע הציונים בלימודים המחלקיים ו- 20% ממוצע הציונים במחלקה לתרבות חזותית וחומרית. סקלול הממוצע בתוכניות התואר השני מפורסם בפרק הtocניות השונות.

בוגר בחצאיות

יונק לבוגר בצלאל שמצוע ציוני המשוקל הטופי הוא 94-95, וב└בד ש└ן הבוגרים בחצאיות לא יעה על 10% מסך הסטודנטים המס内幕ים באו└הה מחלקה, באו└הה שנה. על אף האמור לעיל, במקרים בהם לא נמצאו לפחות 5% מהבוגרים זכאים לתעודת בוגר בחצאיות באו└הה מחלקה באו└הה שנה, תוענק תעודה בוגר בחצאיות לסטודנטים המס内幕ים במצוע משוקל הנמוך מזה, וזאת עד 5% מסך המס内幕ים על פי ממוצע ציוניהם המשוקל.

בוגר בחצאיות יתרה

יונק לבוגר בצלאל שמצוע ציוני המשוקל הטופי הוא 100-95, וב└בד ש└ן הבוגרים בחצאיות יתרה לא יעה על 5% מסך הסטודנטים המס内幕ים באו└הה מחלקה, באו└הה שנה.

רשומות לימודים

על פי הוראות האקדמיה, זכאים כל הסטודנטים לאישורים הבאים, בשפה העברית, במסגרת שכר הלימוד, וללא חיבור נוספים:

1. מערכת שעות
2. גילון ציונים
3. אישור לימודים
4. אישור זכאות לתואר
5. תעודה בוגר

כמו כן, ניתן לבקש אישורים נוספים, במהלך הלימודים, בשפה האנגלית, לצורך הגשת בקשה לצאת לחילופי סטודנטים וחאת לא תשלום נוספים.

בוגרי האקדמיה וסטודנטים לשעבר, המבקשים אישורים אחרים (כגון אישור על שעות אמנות או אישורים בשפה האנגלית), יחויבו בהתאם.

סטודנטים מן החוץ

ראוי הגדרה בתיקון הסטודנטים. קורסי הבחירה יהיו פתוחים גם לסטודנטים מן החוץ, אם ימצא מקום והموעדים יתאימו ברמתם וביציוגיהם לקורסים המבוקשים, ובתנאי שהייה בראשותם ציוד מתאים ואפשרות עמידה במיטלות הקורס מחוץ לאקדמיה. על הסטודנטים לדעת שטגרת לימודיהם אינה פורמללית וכי אין המחלקה נתנת אישורים על הישגים או על מסגרת עבודתם. מספר המשתתפים בכל הקורסים מוגבל ولكن רצוי להקדים ולהירשם.

זכויות יוצרים

ראוי נוהל "זכויות יוצרים" בנספח לתיקון הסטודנטים.

מרכז פניות לסטודנטים

המרכז מטפל בפניות בתחום שכר הלימוד, תשלוםם שונים, קנסות, רשם סטודנטים, טפסים שונים, עדכון פרטיים אישיים וшибוץ חדרי לימוד.

טלפונים: 02-5893314 / 02-5893291 | פקס: 02-5826573 | studentsinfo@bezalel.ac.il

חילופי סטודנטים

האקדמיה בצלאל מעודדת קשרים עם מוסדות מקבילים בעולם, ומאפשרת לסטודנטים מצטיינים, במעטם מן המניין, להשתתף בתכנית חילופי סטודנטים. תכנית זו מאפשרת לסטודנטים להקים שטח סמסטר אחד ללימודים באקדמיה מקבילה בעולם ולהיחשף לטgel מרצים ולסטודנטים מתחומיות אחרות, כמו גם לנעשה בתחום האמנויות והעיצוב בעולם.

מידע כללי

תכנית החילופים פתוחה לסטודנטים בשנות השלישית בכל המחלקות לתואר ראשון ולסטודנטים בשנות הרבעיות במחלקה לארכיטקטורה. חילופי הסטודנטים יתקיימו בשני הסמסטרים (אלא אם נקבע אחרת על ידי המחלקה).

בתוכניות התואר השני, סטודנטים יכולים לצאת לחילופים בסמסטר א' בשנה השניה ללימודים באקדמיה מקבילה בעולם. בתוכנית התואר השני בעיצוב תעשייתי, סטודנטים המעניינים לצאת לחילופים יכולו לצאת רק בשנה השניה, לא יכולו להירוש לפרויקט מסכם באותה שנה ויהיה עליהם לפרוס את הלימודים על פני יותר משנתיים.

מכסת הסטודנטים שיומלצו על-ידי המחלקה בכל שנה לא תגדל מ-20% מגודל המוחזור. מכסת היוצאים לחילופים תיקבע סופית בהתאם לאפשרות שיבוץ הסטודנטים במוסדות המקבילים בחו"ל.

סטודנטים המשתתפים בתכנית חילופי הסטודנטים משלמים ביטוח לאומי ושכר לימוד לאקדמיה ואינם משלמים כל שכר לימוד למוסד אליו הם מתקבלים במסגרת החילופים, מלבד הוצאות עבור חומרם, ציוד, מעבדה, ביטוח ודמי הרשמה כנדרש על-ידי המוסד בו מתקיים הלימודים.

מסגרת החילופים היא לסמסטר אחד בלבד. בתום תקופת החילופים מתחייבים הסטודנטים לחזור לאקדמיה. לא ניתן להפסיק ללימודים מיד לאחר תקופת החילופים.

סטודנטים המבקשים לצאת לחילופים חייבים למדו שנת לימודים אקדמית מלאה:

- סטודנטים שיצאו לחילופים בסמסטר א' מחויבים לשוב ללימודים בסמסטר ב' באקדמיה.
- סטודנטים שיצאו לחילופים בסמסטר ב' מחויבים לשוב ללימודים באקדמיה בסמסטר א' בשנת הלמודים העוקבת.

סטודנטים אשר יפостиו את לימודיים בתום תקופת החילופים, ויבקשו בעתיד לשוב ללימודים בצלאל, לא יוכרו נקודות הזכות אשר נצברו בתקופת החילופים וחזרתם תהיה מוגנתה בהמלצת ועדת הוראה ובאישור ועדת אקדמית עליונה.

הילכי הגשת הבקשה ובחירה המועמדים

סטודנטים המבקשים להשתתף בתכנית יפנו את בקשתם למזכירות המחלקה במועדים אשר יפורסמו. הבקשה תכלול רישום עדיפויות לשיבוץ במסגרת תוכנית חילופי הסטודנטים. רישום העדיפויות לשיבוץ נעשה מתוך רשימה בת הספר אשר בין ובין בצלאל קיים הטעם חילופי סטודנטים. מידע על בתיה הספר

ניתן להשג בספרייה האקדמיה ובאתר האינטרנט של האקדמיה באמצעות קישורים לאתרי המוסדות השונים.

בכל מחלוקת תבחר ועדת ההוראה ועדת משנה מטעה, אשר תפקידה יהיה למין את המועמדים ליציאה לחילופי סטודנטים. לא ניתן לשנות את הבקשה לאחר הגשתה.

הקריטריונים לבחירת הסטודנטים המתאימים (תכניות התואר הראשון)

קריטריון חובה (מהוות 60 מהשקלול הכללי):

מומצע ציוניים בשלושה הסטודרים שקדמו להגשת הבקשה (בכפוף לאילוצי הלוח האקדמי).

קריטריוני רשות (מהוות 40% מהשקלול הכללי):

א. ציון על הגשת פורטפוליו

ב. ציון שיינתן על "הצהרת הכוונות"

ג. קריטריון נוסף על-פי החלטת ועדת ההוראה המחלקית.

הוועדה תיתן ציון עבור כל אחד מן הקריטריונים המשמשים לבחירת המועמדים לחילופי סטודנטים. בגמר העבודה תשקללו הוועדה את כל מרכיבי הציון ותדרג אותם על-פי גובה הציוניים. על-פי המכסות שנקבעו למחלוקת תוכן רשימה: "התקובל", "נדחה" ו"לא עבר את תנאי הספר".

"תנאי ספר"

א. סטודנטית בסטטוס "מן המניין" ולא במעמד "על תנאי"

ב. מילוי כל החובות בקורסי החובה המחלקיים

ג. מילוי כל החובות במחלוקת לתרבות חומרית וחומרית

ד. הצגת פטור באנגלית (בעת הגשת המועמדות)

ההחלטה בנוגע ליציאה לחילופים היא בלתי הפיכה. האקדמיה רשאית להזור בה מההחלטה רק במקרים חריגים בהם חל שינוי מהותי במצב לימודי הסטודנטית או בשל בעית משמעת שלא הייתה ידועה לוועדה בעת אישור היציאה לחילופים. סטודנטים אשר יבטלו את מועמדותם לאחר הגשת המועמדות, לא יוכלו לצאת לחילופי סטודנטים במהלך המשך הלימודים בacz'el ויטול תשלום דמי טיפול בסך 500 ש"ח.

הכנות ליציאה

סטודנטים שהתקבלו לתוכנית חילופי הסטודנטים מושבים על-פי עדיפויותיהם ובהתאם לאפשרויות, על-ידי המשרד לחילופי הסטודנטים. הסטודנטים יקבלו הודעה על השיבוץ ועל רשימת המסתמכים הנדרשים לצורך קבלה במוסד אליו השתבו. יהיה תהליך רישום דרך המוסד שהסטודנטים יידרשו להשלים. עד שסטודנטים יתקבלו למוסד, כל ההתקשרות עם המוסד נעשית באמצעות רכזת החילופים בלבד. בהודעה נוספת יאשר המשרד האחראי על החילופים או המוסד את קבלת / או קבלה למוסד.

חשוב לדעת – לא כל הסטודנטים מתאפשרים לתוכנית החילופים גם אם שוכבו למוסד על ידי בacz'el. יש להמתין להודעת הקבלה הסופית טרם התחלת התארגנות לנסיעת.

כל הסטודנטים היוצאים לחרדיים נדרשים טרם היציאה למסור למשרד החילופים בבצלאל אישור על ביטוח רפואי לכל תקופת השהות. במקורה שביתוח רפואי לא יוגש טרם הנסעה, תבוטל ההשתתפות של הסטודנטית בחילופים והודעה על ביטול החילופים תימסר לאוניברסיטה בחו"ל.

הסטודנטים מתחייבים לעשות לפניהם יציאתם לחו"ל את כל הטידורים לנסעה ולהשלים את החתימות והאישור על הטכם עקרונות ונוהלי חילופי הסטודנטים שבין האקדמיה לבין הסטודנטית. המסלך כולל את הטידורים הבאים:

א. אישור כניסה לארכ' היעד.

ב. אישור הסדרת תשלום שכר הלימוד במלואו לשנת הלימודים בה יצא הסטודנטית לחילופים

ג. אישור מהספרייה וממחסן ציוד

ד. טופס החתמה מחלוקת בנוגע למועד ההגשות במקצועות המחלקות

ה. טופס החתמה בנוגע למועד ההגשות לתרבות חזותית וחומרית

בעת השהות בתכנית החילופים

על כל סטודנטים, עם הגיון לאוניברסיטת החילופים, לבנות את תוכנית הלימודים לאותו סמסטר ולשלוח עותק של המערכת באמצעות דוא"ל למזכירות המחלקה בבצלאל, על-מנת שתאושר על-ידי ראש המחלקה. האישור ישלח בחזרה על-ידי המחלקה.

תכנית הלימודים באוניברסיטת החילופים תקביל בהיקפה ובתכנית לתוכנית הלימודים הנלמדת במחלקה, בכפוף למבנה הלימודים הנהוג במוסד המארחת.

התנהגות בלתי הולמת של סטודנטית במהלך השהות באוניברסיטת החילופים, תידון עם השיבה של הסטודנטית בוועדת המשמעת המחלקטית.

קבלת זיכוי עברו קורסים שנלמדו במסגרת החילופים

על הסטודנטים לתעד את העבודות שהגישו במהלך תקופת החילופים, על-מנת להראותן לראש המחלקה, להביאו עותק מהעבודות העיוניות שהוגשו וגילוון ציונים המפרט את לימודיו במקום. עם החזרה יש למלא טופס דיווח על החילופים ולקבוע פגישה עם ראש המחלקה בה יוצגו עבודות וגילוון ציונים ויקבלו על-פייהם את נקודות הזיכוי.

ראש המחלקה מוסמן להעניק מקסימום 12 נ"ז (לא ציון) אך יכול לתת פחות נ"ז על-פי שיקול דעתנו ובהתאם לקורסים שנלמדו ולציוניים. מקרים חריגים יידונו בוועדה האקדמית העליונה.

הזיכוי במחלקה לתרבות חזותית וחומרית יישנה באופן דומה, תוך הצגת העבודות שהוגשו באוניברסיטת החילופים או העתקהן. מקרים חריגים יידונו בוועדה האקדמית העליונה.

מומלץ כי הסטודנטים השבים מחילופים, יציגו את עבודותיהם והתרשםיותם בפורום כיתתי או מחלקטי.

מוסדות אקדמיים בחו"ל - לרשימה המוסדות לחץ כאן

סטודנטים המעוניינים לנסוע לחילופים במסד שאינו מופיע ברשימה, נדרשים לאוסף חומר רלוונטי על אותו המוסד ולהביאו לאישור ראש המחלקה. לאחר אישור ראש המחלקה יש להעביר למשרד חילופי הסטודנטים להמשר תאום עם המוסד. את התהילה יש להתחיל כבר עם פיתוחת שנה"ל.

נוהלי עבודה ובטיחות

נוהלי עבודה ובטיחות בסטודיות, בעבודות לצלום וב奧לפן צילום וקול (ראו בהרחבה בתקנון הסטודנטים)

נהלי עבודה אלו נועדו בין היתר למניע אסונות / או השחתת ציוד / או חומרים / או עבודות.

1. כל הסטודנטים המתחילה את לימודיהם בaczalel נדרשים לעבורי סדנת בטיחות המתקיימת עם פתיחת שנה"ל, כפי שיפורסם במחקרים השונים. השתתפות בסטודיות אלה הינה תנאי בסיסי ומחייבים לעבודה בסטודיות השונות בעבודות וב奧לפני הצלום.
2. על הסטודנטים לפעול על פי הוראות הבטיחות שמופיעות בחוברות הבטיחות שנמסרה במהלך הדרכות השנה א' ובנוסף ע"פ שלטי הבטיחות הפוזרים ברחבי האקדמיה ובדנאות ובעבודות האקדמיה.
3. לפני כל פעולה אשר מתחבצת בסטודיות ובעבודות האקדמיה, על הסטודנטים לוודא כי הם מכירים את תהליכי העבודה הנדרשים לביצוע העבודות ולרענן את כל כללי הבטיחות.
4. כל פעולה חדשה, שביצועה אינה מוכרת לסטודנטים אסורה בהחלט. במקרה כזה יש לפנות לממונה הסדנה לקבלת הדרכה.
5. המעבדות והסטודיות זמינים לרשות כל הסטודנטים במסגרת לימודיהם באקדמיה ולצורך לימודיהם בלבד. פירוט מופיע בתקנון הסטודנטים.
6. זמינים פתיחת המעבדות והסטודיות השונות יפורסמו מעת לעת. יש לוודא זמני עבודה במערכת ולתאם עם האחראים על הSTDיניות והמעבדות באותו זמן.
7. זכות הקידמה לעובודה ב"מעבדות" ובדנאות ניתנת לסטודנטים בשיעור פרונטלי, והכל בהתאם המרצה ובאחריוו.
8. המעבדות והסטודיות יהיו פתוחות לעובודה עצמית של סטודנטים מהמחלקה ומהאקדמיה. וכן בוגרי קורסים בסיסיים, מבואות או בעלי הכשרה מתאימה, באישור האחראים/ ממונאים במקום.
9. סטודנטים העובדים בעבודות, חייבים לשמור על המתקנים והציג על תקיןות וניקיון, לעמוד בלוחות הזמנים של העבודה בעבודות ושל השאלת הציוד ולהישמע להוראות האחראים.
10. בגמר העבודה יש לדאוג להחזירת הציוד למקום, לטידור מקומות העבודה וניקיון, וכן לסגירת חיבוריים מים וחשמל.
11. אין לעשן / או לאכול בעבודות ובדנאות.
12. יש לנוקוט בכל אמצעי ההירות והבטיחות במשתמש בתיקני החשמל / או כל מתקן שעול להוות סיכון כתוצאה משימוש לא נכון / או זהיר.
13. יש לשמור על הפרדה מלאה בין משטחים יבשים ורטובים בעבודות ובדנאות.
14. על הסטודנטים העובדים בעבודות ובדנאות לשמור על כללי בטיחות ובריאות בעבודה, להימנע מסיכון ופגיעה אחרים. בכלל זה אין לבצע פעילות, תהליכי עבודה או הפעלת ציוד ללא היכרות או הכשרה מוקדמת. אין לבצע פעולות או תהליכי עבודה המ██נים את הזולות והסבירה (חשלג גלי, אש, גז, מים ועוד), אין להשתמש במיכשירים או בציוד מסוכן ללא הכשרה מוקדמת / או ובניגוד להוראות הבטיחות.
15. בכל בעיה / שאלה / טפק, יש לפנות מידית לאחראי הבכיר בזמן ובמקום - עובד, טכני, מדריך, מרצה או ראש המחלקה.
16. על כל הסטודנטים להזות עצם באמצעות תעודה סטודנט לבקשת נציג בaczalel אשר ידרוש זאת.

17. בבצלאל מותקנות מצלמות גלויות וסמיות ברוחבי האקדמיה בכלל ובمعداتות בפרט זאת לצורכי שימירה על הצד ולפי דרישת חברות הביטוח.
18. בעצם עבודותם של הסטודנטים במעבודות הם מצהירים כי קראו את הנהלים הנ"ל ומסכימים להם.
19. סטודנטים אשר לא יעבדו ע"פ נהלים אלו יועבר לטיפול משמעתי.
20. ניתן לפנות בכל בעיה, שאלה למנהל הstdנאות, בטיחות וביתחון 66-5893266-02.

סדרי ביטחון באקדמיה

מנהל הביטחון באקדמיה ממונה על כל נושא הביטחון ובכללם העברת נהלים לגבי תאום טוילים, סיורים, ארועים מיוחדים, מסיבות, חרום ושגרה. בכל מחלוקת קיימים ממוני סדרניות ורכזות מנהליות הביקאות בנוסחים הרשומים לעיל.

בנוסף בכל מחלוקת תודרכו מספר סטודנטים בנושאי הביטחון, ומתחמצים בנהלים ובהתנהגות בעת חירום.

כניסה עם רכב

סטודנטים באקדמיה מקבלים אפשרות להיכנס עם רכבם לפריקת ציוד בלבד במשך 30 דקות. סטודנטים שלא יוציאו את רכבם בזמן הנקוב, יוחרמו כרטיס הסטודנט על ידי ביטחון האוניברסיטה העברית וקבלתו בחזרה תתאפשר רק לאחר תשלום כניסה ממופרטי באתר בכלל בעמוד התקנון.

כניסה עם נשק לשטחי האקדמיה

הכנסת נשק لكمפוס, מחייבת בהציג תעודה מהמשטרה / משרד הפנים / צבא וכן לנשיאת נשק.

יצירת קשר

בשעות היום ניתן לפנות לבני התפקידים באקדמיה עד השעה 16:00 ולאחר שעה זו נמצאים בכל הקמפוסים תונתי הביטחון שתפקידם לנוהל כל אירוע חרום. קמפוס הר הצופים טלפונים הבאים:-520 057-7769856, 3862708,052-3862718,057-7769857

הdrocotot batichot stodnitim shena ai

האקדמיה בכלל משקיעה רבות בנושא הדרכות הבטיחות לסטודנטים במחלקות השונות. בתחילת כל שנת לימודים תקיים האקדמיה הדרכות לכל ציבור הסטודנטים המתחילה שנה א'. הדרכות יהיו עייניות ועשויות בstdנאות ומערכות השונות. **הdrocotot alu hinen choba**. סטודנט שלא ישתתף בהdrocotot יופעלן כנגדו סנקציות אקדמיות ומנהליות. לצורך שלמת ההdrocca יחויב הסטודנט בתשלום.

במהלך חודש ספטמבר ישלח זימון לכל המתחילה שנה א' הכול סילבוס עם חומר הלימוד ושיעור ההdrocca.

במהלך שנות לימודיו של הסטודנט באקדמיה, הסטודנט יעבור רענון בנושא הבטיחות, **hdrocotot alu hinen choba**.

מחסן ציוד מרכזי

מחסן הציוד המרכזי של בצלאל בהר הצופים משאל ציוד לסטודנטים בaczalel.
הציוד במחסן כולל לפחות פריטים הקשורים לתחומי הלימודים באקדמיה כגון:
מצולמות ואביורי צילום, אוביורי תאורה, אוביורי טאונד, חצובות וציוד אוור קולי הכלול מקרנים, מסכים,
אוביורי מחשوب כבלים ועוד.
תפקידו של המחסן המרכזי לשרת אתכם משלב המוקדם של הרעיון, הביצוע וההצגה של
ה מוצר/הגשתה/תערוכה.
השאלת ציוד מהחסן מתאפשרת רק עם הצגת כרטיס סטודנטית אישי ומעודכן לשנת הלימודים הנוכחית
ובהתאם לנוהלים כמפורט להלן.
המאחרים בהחזרת הציוד יחויבו בקנס כספי.

הדרך

בתחילת שנת הלימודים תשפ"ג יקבלו הסטודנטים משנה א' הדרכה להכרת החסן ונוהליו.
מועד ההדרכה יפורטמו בחלוקת אמצעות הדואר האלקטרוני. השתתפות בהדרכה היא חובה ותנאי
להשאלת ציוד.

שעות פתיחה של המחסן המרכזי

ימים א'-ה': 08:00 — 20:00 כפוף לשינויים

אימייל storage@bezalel.ac.il

טלפון לבירורים: 02-5893236

נוהל השאלת ציוד מהחסן המרכזי (נוהל זה צפוי להשתנות עם כניסה למערכת מחשב חדשה – הודעה על נר תתפרנסם בנפרד)

- השאלת ציוד תבוצע רק עם **כרטיס הסטודנטית** האישית של השואל, התקף לשנת הלימודים הנוכחית
(במידה ויש בעיה יש לפנות למרכז הפניות לפניות לסטודנטים).
- סטודנטים בשנה א' יכולים לשאול ציוד רק לאחר קבלת הדרכה בתחילת השנה.
- יש לדעת לפעול את הציוד הנלקח מהחסן, ניתן לבקש הדרכות מצוות החסן על ציוד מסוים.
החסן יעביר הדרכות זומות על הציוד, ניתן לבקש הדרכות מצוות החסן על ציוד מסוים.
- ניתן להיכנס לדף הבית של החסן באתר <http://www.bezalel.ac.il/services/storage/> בדף נמצאים מקבץ קישורים לשירותים של החסן הכוללים הדרכות על הציוד, נוהלים הזמן ציוד ועוד.

5. בעת רצון קיבלת שירות מהמחסן יש להזמין תור באפליקציה או בעמדת המחשב מחוץ למחסן לקבלת מיקומר בתור, יש להזמין תור בעת כל הגעה למחסן גם בליךת ובחזרתו.
6. ניתן להזמין ולשריין **צמוד לטסוף השבוע** החל מיום שלישי, דרך דף הבית של המחסן הזמן לשאר ימאות השבוע ותקבלו يوم ראשון, החל מהשעה 10:00.
7. לקבלת צמוד לטסוף השבוע, מתבצע ביום ה' לפני השעה המפורסמת באתר ראו מטה (בקשות מיוחדות יש לפניהם למחסנים לקבלת אישור).
8. אם נעשתה הזמנה אך אין צורך בצדוק, יש **לבטל את הזמנה** עד שעה לפני ליקחתו, לטובת סטודנטים אחרים הזוקקים לו. הצדוק נשמר עד שעה לאחר זמן הזמנה, לאחר מכן הזמן נבטלה.
9. ניתן להזמין ולשריין **צמוד לתערוכות והגשות** הכולל צמוד אוור קול. ניתן להזמין בכל זמן נתון דרך הדף המופיע של הזמנות. מומלץ להזמין את הצדוק כSIDEUP מועד ההגשה ומיקום ההגשה. ניתן להזמין צמוד עד 3 ימים לפני ההגשה/תערוכה. בעת לקבלת מקרן לתערוכה/הגשה יש להשאיר צ'ק פיקדון על סך 2500 ש"ח על כל מקרן.
10. חובה **לבודק את תקינות הצדוק** בזמן השאלה. האחוריות היא על השאלה בלבד.
11. חובה להחזיר את הצדוק שימוש, תיקין, מאורגן ומסודר. **האחריות על הצדוק** (שמירתו, השימוש בו, החזרתו בזמן, תקינותו, שלמותו וכו') מוטלת על הסטודנטים החותמים בלבד.
12. בהחזרת הצדוק הכולל בתוכו סוללה הניתנת להטענה, על הסטודנטים לדאוג שהטוללה תוחזר למחרת **למחסן טעונה**.
13. ניתן לשוב ולשאול פריט מסוים עד שלוש פעמים בשבוע, או לחילופין, לשולשה ימים (שני לילות) ברכישות, באישור מיוחד.
14. **יש להחזיר את כל הצדוק למחרת, עד השעה 00:00**. אם שעת ההחזרה אינה נוחה יש לבצע מהמחסן בבקשת הארכה בזמן השאלה הצדוק. **איחור בהחזרת הצדוק יגרור קנס בסך 2 ש"ח לפחות לכל יום איחור.**
15. בעת **החזרת הצדוק** – יש להוכיח ליד הצדוק עד גמר הזמן על כל הפריטים. **באחוריות הסטודנטים** לבדוק ולודא שכל הצדוק הרשום על שם המוחזק וכי זוכו על כל הצדוק.
16. סטודנטים שהחזירו **צמוד שאינו תקין** (לקוי, שבור ו/או פגום) חייבים להודיע על כך למחסן. במידיה והצדוק הוליך הוא **צמוד ייעודי** (סטודנטים, מצלמות פורטט בינווני, מצלמות 5/4 וכל האביזרים הנלוים אליהם) יש להחזיר עד **השעה 00:09**. **כל איחור בהחזרת הצדוק הייעודי יגרור קנס בסך 35 ש"ח לפחות לכל יום איחור** ולא עליה על 150 ש"ח.
17. סטודנטים אשר יჩזרו הצדוק שאינו תקין וידוחו למחסן בעת ההחזרה, לא ייחסמו עד שבוע לאחר שהמחסן יודיע לו את מחיר הנזק והתיקון.
18. סטודנטים יחויבו בתשלום במלוא **עלות התקיקון** של הצדוק שנזוק בזמן בו היה הצדוק ברשותם. יש אפשרות לגשת לועדת קנסות.
19. במקרה של **אובדן הצדוק** או גרים נזק שאינם בר תיקון, ישלמו הסטודנטים את מחיר עלות הצדוק. במקרה בו לא יימצא הצדוק זהה, יירכש הצדוק חלופי, ודומה ככל האפשר.
20. כל הסטודנטים יכולים להיעזר במחשב הנמצא מחוץ למחסן, על מנת לבדוק איזה הצדוק רשום על שם.

נהול הזמנת ציוד לסוף שבוע דרך האינטרנט

הזמנות לסוף השבוע יבוצעו דרך אתר האינטרנט של בצלאל בלבד!

כתובת האתר: www.bezalel.ac.il

דף הזמנות באתר יפתח בכל יום ג', השעה תפורסם בהמשך.

הכניסה למערכת תתבצע עם אותם שם וסיסמה שקיבלתם והמשמשים בסיום האלקטרוני.

בשלב הראשוני:

תינתן עדיפות לסטודנטים בשנה ד' ומעלה ותוואר שני. סטודנטים אלה יכולים לבצע הזמנתם החל מהשעה 13:00 ועד השעה 15:00 (שעות טופיות יפורסמו עם פתיחת שנה"ל).

בשלב השני:

החל מהשעה 17:15 ואילך, סטודנטים מכל השנים יכולים להזמין ציוד באמצעות האתר עד לגמר הציון. על הסטודנט להיכנס לאתר ביום הזמנה, לאחר השעה 19:00, על מנת לבדוק כי הזמנה אושרה. (שעות טופיות יפורסמו עם פתיחת שנה"ל).

ועדת שיפוי נזקים וקנסות

ועדת שיפוי נזקים וקנסות עוסקת בערעורים בנושא: קנס חניה, אייחור או אי החזרת ספרים לספריה, קנס אייחור בהחזרת ציוד למחסן מרכזי ונזק לציוד המושאל מהאקדמיה וקנסות נוספים. ניהול הגשת הערעור מפורסם באתר בצלאל.

הרכב הוועדה: מנהל סדנאות, בטיחות וביטחון, דקנית הסטודנטים, מנהל מחסנים וציג סטודנטים. במידת הצורך, תכנס ועדת רחבה יותר הכוללת בנוסף את סמכיל', כספים ומנהל וחשב האקדמיה.

ספריות בצלאל והמאגרים הדיגיטליים

ספריות בצלאל היא מרכז מעורר השראה ללמידה, למחקר, להוראה ויצירה.

* הכנסיה לספרייה הר הצופים נמצאת בקומה 8, ליד המחסן. ספריית המחלקה לארכיטקטורה נמצאת במבנה המחלקה בעיר.

האוספים כוללים יותר מ 60,000 ספרים, טורים ולפריטים נוספים בנושא אמנות, אדריכלות ועיצוב, וגם בנושא רחבים יותר המשקיפים את תחומי הלימוד בצלאל.

בספרייה ספרים נדירים, קטלוגים של תערוכות, ספרי אמן, מהדורות פקסימיליה מרהיבות, אוספים מקיפים בנושא אמנות וצלום עם דגש על אמנים וצלמים ישראליים ואוסף חדש של משחקי קופסה למשחקים.

הספרייה מנוהה על כתבי עת מודפסים ומוקוונים. מאגרי המידע שלנו מאפשרים גישה לטקסט מלא של מאות כתבי עת.

את הטפרים, הטרטים והמאמרם אפשר למצוא באמצעות האתר של ספריית בצלאל:
<https://www.bezalel.ac.il/about/library/general> הגישה אל מאגרי המידע ועל כרטיס הקורא מהבית מתאפשרת באמצעות שם משתמש וסיסמה. חיפוש בספריה> שלום אורת, לחץ כדי להתחבר> בחירה באפשרות "אורביט". הסיטהה היא הסיטה האישית שלכם (כמו במודול).

אפשר לקבוע פגישה יעוץ אישי, בה נעוזר לכם למקד את המחקר שלכם ולמצוא ספרים ומארמים בנושא.

צוות הספרייה עומד לשירותכם וישמח לעזר לכל פניה!

- בוטסאפ: 06-3072706
- ספריית הר הצופים: 02-5893277
- ספריית ארכיטקטורה: 02-6253123
- נדב שרצקי, מנהל הספרייה, הארכון והמאגרים הדיגיטליים: 02-nadav@bezalel.ac.il
- שלמית בז'רנו, מדור ייעץ: 5893283
- שרון שובל, מדור השאלות: ref_lib@bezalel.ac.il
- שרון שובל, מדור השאלות: sharon.s@bezalel.ac.il

מאגרי מידע דיגיטליים – ארכון בצלאל – "בצלאל קטלוג"

בארכון בצלאל מבוצעים איתור, איסוף ומיון, שימור, דיגיטציה וקטלוג של דימויים. התוצר הינו מאגר ממוחשב הכול תיעוד דיגיטלי של התחומים הבאים: ההיסטוריה של בצלאל ואירועים שונים, עבודות סטודנטים (סוף טפסטר, סוף שנה), פרויקטי גמר, תערוכות בוגרים ואוספים של עבודות בצלאל ממקורות שונות. המידע המתועד מיועד למורים, לסטודנטים, לשלג המוסד ולקהל הרחב.

המאגר הממוחשב "בצלאל קטלוג" כולל גם את ספריית הדימויים לצרכי הוראה ולמידה (לשעבר "ספריית השКОפיות"), מאגר דימויים של חומר לייבת טרוקים, טריקה וקטלוג של דימויים מספרים, משקופיות ומוספים של מרכזים לפי צרכי ההוראה. הגישה למאגר חומר ההוראה ולמאגר האוספים החיצוניים היא רק למשתמשים מורשים – קרי מרכזים וסטודנטים של בצלאל. כתובות האתר היא:

<http://archive.bezalel.ac.il>

קישור לאריכונים חיצוניים בהם נמצאים אוספים של בצלאל – קיימת גישה מאתר הארכון לרישימת התיקים ההיסטוריים של בצלאל הנמצאים בארכון הציוני הלאומי.

מי שקיים ברשותו חומר ארכיני שקשר לINVAL מזמן לפניו ולבצע דיגיטלי ושימור של החומרם בארכון בצלאל. archive.projects@bezalel.ac.il 02-5893276

* המידע על הספרייה בבניין החדש ימסר בסמוך למועד המעבר.

איגוד הסטודנטיות והסטודנטים בצלאל

האיגוד מייצג את האינטלקטואלים האקדמיים ורוחותם של כלל הסטודנטיות והסטודנטים למרחב האקדמיה, בירושלים ובארץ. האיגוד לוקח חלק פעיל בהתאחדות הסטודנטים הארץ-ישראלית ומקדם שיתופי פעולה ארציים. איגוד הסטודנטים הינו עמותה רשומה, ללא מטרות רווח, למען כלל הסטודנטים בצלאל בקמפוסים השונים.

אנו פועלים מתוך ערכים של קהילתיות, שוויון הזדמנויות, מקצועיות ויצירה ברת קיימת. חשוב לנו כי האקדמיה תשמר כסביבה בטוחה, מכילה וסובלנית.

הלימודים בצלאל שונים, טובעניים ומיוחדים. אנחנו שואפים להמשיך לבסס את האיגוד כמרכז תרבותי חברתי וליצור קהילת יוצרים חזקה, עצמאית, באמצעות המשאבים שלנו כסטודנטים. מתוך מחשבה שפיעולות זו גם תבסס אותנו במישור הרוחתי-תרבותי והאקדמי. מתמקה בצריכים הפליזים והנפשיים של הסטודנטים, דרך אירועי תרבות, הזדמנויות תעסוקתיות, קידום שיתופי פעולה בין מחלקות ועם המרחב הירושלמי, קידום יוזמות אקטיביסטיות והמשך פעילות חברתיות תרבותית שמקדמת מדיניות מול המוסד האקדמי.

איגוד הסטודנטים הוא במה ממשוערת לפעילויות חברתיות בתוך הקמפוס ומהוצאה לו. אנו רואים הזדמנויות גדולות מאוד לחבר בין הסטודנטים השונים בקמפוסים השונים של בצלאל, וכן ביצירת שיתופי פעולה וחיזוק המעורבות שלנו בעיר.

הזמינים קוראים לנו לחתוך אחריות חברתיות ולהתערב בענשה סביבנו - אנחנו מאמינים באמנות ככל לשינוי המציאות.

מוזמינות אתכם להיות חלק, להצטרף להיות חברי מועצת האיגוד ולהשליע מבעניהם.

כאן עבורכם, זמינים וראויים בכם כשותפים לעשייה.

שלכם,
טמיר אלעזר, יו"ר איגוד הסטודנטיות והסטודנטים בצלאל
עדן טבח, סי"ר איגוד הסטודנטיות והסטודנטים בצלאל
מייל: egood.mazkira@gmail.com
פייסבוק: <https://www.facebook.com/Egood.Bezalel>
אינסטגרם: <https://www.instagram.com/egoodbezalel>
אתר האינטרנט של האיגוד: <http://www.egood.org.il>
טלפון: 02-6525036

פרטי קשר

לפרטים נוספים באתר בצלאל [לחצו כאן](#)

קמפוס ראשי בצלאל, ירושלים

לשכת הנשיאות

טלפון: 02-5893222, פקס: 02-5893270, דוא"ל: president@bezalel.ac.il

סגנית נשיא

טלפון: 02-5893302, פקס: 02-5820595, דוא"ל: liat.brix@bezalel.ac.il

סגנית נשיא לפיתוח משבבים

טלפון: 02-5893304, פקס: 02-5820595, דוא"ל: tali@bezalel.ac.il

לשכת המנכ"ל

טלפון: 02/204-5893297, פקס: 02-5893284, דוא"ל: vpadmin@bezalel.ac.il

משאבי אנוש

טלפון: 02/379-5893294, פקס: 02-5823094, דוא"ל: humanresources@bezalel.ac.il

חשב האקדמיה

טלפון: 02-5893281, פקס: 02-5893260, דוא"ל: accounting@bezalel.ac.il

מנהל מדור שכר לימוד

טלפון: 02-5893288, פקס: 02-5893351, דוא"ל: studentaccounts@bezalel.ac.il

קשרי ציבור ודוברות

טלפון: 02-5893303, פקס: 02-5823094, דוא"ל: pr@bezalel.ac.il

שיווק

טלפון: 02-5893378, פקס: 02-5823094, דוא"ל: marketing@bezalel.ac.il

הפקה

טלפון: 02-5893206, פקס: 02-5893226, 02-5893268, 02-5893227, דוא"ל:

producer@bezalel.ac.il

מערכות מידע ומחשב

טלפון: 02-5893240, פקס: 02-5893239, דוא"ל: efraimy_e@bezalel.ac.il

מערכות תקשורת קורסים ואיתור האינטרנט של בצלאל
טלפון: 02-5893370, דוא"ל: moranys@bezalel.ac.il

רכש ותחזוקה
טלפון: 02-5893204/329/330, פקס: 02-5812601, דוא"ל: purchase@bezalel.ac.il

מחסן מרכזי
טלפון: 02-5893236, פקס: 02-5893354, דוא"ל: equipment@bezalel.ac.il

ביטחון
טלפון: 02-5893216, פקס: 02-5893266, דוא"ל: security@bezalel.ac.il

תורני ביטחון
טלפון: 052-3862718

איגוד הסטודנטים
טלפון: 02-6525036, דוא"ל: egood.mazkira@gmail.com

דקנאות:

דקנאות הסטודנטים – "המרכז"
טלפון: 02-5893373, פקס: 02-5893339, דוא"ל: naama@bezalel.ac.il

דקנית הסטודנטים
טלפון: 02-5893279, פקס: 02-5893339, דוא"ל: shelly@bezalel.ac.il

מערך הסיווע הרגשי והאקדמי
טלפון: 02-5893220, טל: 02-5893339, דוא"ל: liora@bezalel.ac.il

היחידה לרוב תרבותיות ומגון, חינוך וחברה
טלפון: 02-5893289, טל: 02-5893339 דוא"ל: tamara@bezalel.ac.il

מערך הסיווע הכלכלי
טלפון: 02-5893269, פקס: 02-5893339, דוא"ל: prize@bezalel.ac.il

מצקרים אקדמיות:

ראש מנהל אקדמי
טלפון: 02-5893310, פקס: 02-5826573, דוא"ל: liatb@bezalel.ac.il

ראש מנהל הסטודנטים

טלפון: 02-5893347, פקס: 02-5826573, דוא"ל: noa@bezalel.ac.il

רכזת אקדמית

טלפון: 02-5893296, פקס: 02-5826573, דוא"ל: academ@bezalel.ac.il

רכזת הרשמה

טלפון: 02-5893313, פקס: 02-5826573, דוא"ל: register@bezalel.ac.il

מרכז הפניות לסטודנטים

טלפון: 02/291-02-5893314, פקס: 02-5826573, דוא"ל: studentsinfo@bezalel.ac.il

חילופי סטודנטים

טלפון: 02-5893387, פקס: 02-5893215, דוא"ל: exchange.program@bezalel.ac.il

מאג'רי מידע:

ספרייה כללית - המרכז ע"ש מילדרד ופיליפ גוטקין

טלפון: 02/283-02-5893203, פקס: 02-5893277, דוא"ל: library@bezalel.ac.il

מאג'רי מידע דיגיטליים (ספרית שקוביות)

טלפון: 02/276-02-5893382, פקס: 02-5893203, דוא"ל: nadav@bezalel.ac.il

מחלקות אקדמיות:

המחלקה לאמנויות ע"ש בלאנש ורומי שפירו

טלפון: 02-5893317, פקס: 02-5820067, דוא"ל: art@bezalel.ac.il

המחלקה לאמנויות המسان התמחחות אnimatzah+וידאו

טלפון: 02-5893340, פקס: 02-5893335, דוא"ל: screen@bezalel.ac.il

המחלקה לעיצוב קרמי וזכוכית

טלפון: 02-5893327, פקס: 02-5824068, דוא"ל: ceramic_glass@bezalel.ac.il

המחלקה לעיצוב תעשייתי ע"ש בנימין סוויג

טלפון: 02-5893264, פקס: 02-5818569, דוא"ל: indusdes@bezalel.ac.il

המחלקה לצורפות ואופנה

טלפון: 02-5893251, פקס: 02-5827214, דוא"ל: jf@bezalel.ac.il

תכנית לתואר בוגר (BA) בתרבות חזותית וחומרית
טלפון: 02-5893315, פקס: 02-5893223, דוא"ל: iritb@bezalel.ac.il

המחלקה לצלום
טלפון: 02-5893233, פקס: 02-5893290, דוא"ל: photography@bezalel.ac.il

המחלקה לתקשורת חזותית ע"ש קרן קיסרייה אדמונד דה-רויטשילד
טלפון: 02-5893323/359, פקס: 02-5821095, דוא"ל: vc@bezalel.ac.il

לימודי מוסמך בתקשורת חזותית
טלפון: 02-5893383, פקס: 02-5821095, דוא"ל: vc.mdes@bezalel.ac.il

המחלקה לתרבות חזותית וחומרית
טלפון: 02-5893315/6, פקס: 02-5893223, דוא"ל: ht2@bezalel.ac.il

كمפוס בצלאל במרכז העיר, ירושלים

רחוב בצלאל 1 ירושלים 9459101, טל': 02-6253122, פקס: 02-6253121, דוא"ל: arch@bezalel.ac.il

המחלקה לארכיטקטורה ע"ש יעקב ד. וילר
בניין בצלאל ההיסטורי במרכז העיר, רח' בצלאל 1, טל': 02-6253121, פקס: 02-6253122, דוא"ל: arch@bezalel.ac.il

תל אביב

רחוב הרצל 119 תל אביב 6655518, טל': 03-6824082, פקס: 03-5187979, דוא"ל: mfa@bezalel.ac.il

לימודי מוסמך באמנויות
רחוב הרצל 119 תל אביב 6655518, טל': 03-6824082, פקס: 03-5187979, דוא"ל: mfa@bezalel.ac.il

בית הנסן, ירושלים

רחוב גולדהו אלון 14 (מול מכון הרטמן), ירושלים

לימודי מוסמך בעיצוב אורבני
טל': 02-5631584
דוא"ל: murbdes@bezalel.ac.il

לימודי מוסמך במדיניות ותאוריה של האמנויות

טל"י: 02-5631584

מייל: m.a.prg@bezalel.ac.il

לימודי מוסמך בעיצוב תעשייתי

טל"י: 02-6332996

דוא"ל: idmaster@bezalel.ac.il

היחידה ללימודי חוץ

טל"י: 02-6249363, פקס: 02-6249371

דוא"ל: information@be.bezalel.ac.il