

**שנה א'**

**סמסטר א**

**שנה א'**

יום ראשון	יום שני	יום שלישי	יום רביעי	יום חמישי
12:00-09:00		10:00-08:30	10:00-08:30	
<b>סדנת קרמיקה</b> <b>עומרי ניסים קבוצה א'</b>		<b>תרגול היסטוריות של</b> <b>האמנות. פעם בשבועיים</b>	<b>מבוא לסוציולוגיה . מקוון.</b> <b>ד"ר דליה מרקוביץ'</b>	
	13:00-10:00	11:30-10:00	11:30-10:00	13:00-10:30
<b>עמרי ניסים קבוצה ב'</b>	<b>סדנת קרמיקה</b>	<b>מושגי יסוד בביקורת</b> <b>התרבות</b>		<b>סדנת צילום</b>
	<b>עמרי ניסים קבוצה ב'</b>	<b>ד"ר גל הרץ</b>		<b>גוסטבו סגורסקי</b>
		14:00-12:30	13:00-11:30	11:30-13:00
<b>קורס בחירה</b>	<b>עמרי ניסים קבוצה ב'</b>	<b>היסטוריות של העיצוב</b>	<b>היסטוריות של האמנות</b>	<b>קורס בחירה</b>
<b>מחלקת האם</b>		<b>גלית גאון ותום כהן</b>	<b>ד"ר נעמי מאירי דן</b>	<b>מחלקת האם</b>
<b>הפסקה 14:00-13:00</b>				
16:00-14:30	17:00-14:00	16:00-14:30	17:00-14:00	17:00-14:00
<b>קורס בחירה</b>		<b>תרגול מושגי יסוד</b> <b>בביקורת התרבות. פעם</b> <b>בשבועיים</b>		<b>סדנת צילום</b>
<b>מחלקת האם</b>				<b>גוסטבו סגורסקי</b>
18:00-16:30				

יום ראשון
12:00-10:30
<b>מבוא לסוציולוגיה ואנתרופ'</b>
<b>ד"ר דליה מרקוביץ'</b>
14:00-12:30
<b>קורס בחירה</b>
<b>מחלקת האם</b>
16:00-14:30
<b>קורס בחירה</b>
<b>מחלקת האם</b>
18:00-16:30

קורס בחירה
מחלקת האם

מבוא לפילוסופיה של החומר
ד"ר אליה ברטל

**שנה ב'**

**סמסטר א**

**שנה ב'**

יום ראשון	יום חמישי	יום רביעי	יום שלישי	יום שני	יום ראשון
12:00-10:30	11:30-10:00	13:00-10:00	11:30-10:00	12:00-10:30	12:00-09:00
קורסי בחירה	בכתיבת ביקורת על יצירה	יסודות המחשב וכלים דיגיטליים	ישראליאנה		קורסי בחירה
מחלקת האם	ארנה קזין א'	אור בן נפלא	גלית גאון		מחלקת האם
14:00-12:30	13:00-11:30		13:00-11:30	14:00-12:30	14:00-12:30
קורסי בחירה	בכתיבת ביקורת על יצירה				קורסי בחירה
מחלקת האם	ארנה קזין ב'				מחלקת האם
	הפסקה 14:00-13:00				
16:00-14:30	17:00-14:00	17:00-14:00			16:00-14:30
סוגיות במוזיאולוגיה ואוצרות	יזמות וחדשנות חשיבה עיצובית	מקבץ בינתחומי			קורס בחירה
נירית נלסון, ד"ר שמוליק מאירי	רועי ביגר, נעמי סלייני				מחלקת האם
18:00-16:30					18:00-16:30

פרוסמינר מתודולוגי
נעמי מאירי דן

פרוסמינר מתודולוגי
נעמי מאירי דן

**שנה ג'**

**סמסטר א**

**שנה ג'**

יום ראשון	יום שני	יום שלישי	יום רביעי	חמישי	יום ראשון
שני סמינרים וקורסי בחירה					שני סמינרים וקורסי בחירה
12:00-10:30	11:30-10:00	11:30-10:00	11:30-13:00	11:30-13:00	12:00-10:30
סמינר או בחירה		שימור בתרבות חזותית וחומרית	סמינר פרויקט גמר		סמינר או בחירה
		עדי סלע וינר	ד"ר אהד זהבי, גלית גאון		
14:00-12:30	13:00-11:30	13:00-11:30	13:00-11:30	13:00-11:30	14:00-12:30
סמינר או בחירה			פרוסמינר מרחב אוטונומי		סמינר או בחירה
			אדר' ליאת בריקס		
	14:00-13:00 הפסקה				
			15:30-14:00	15:30-14:00	16:00-14:30
סמינר או בחירה					סמינר או בחירה
					אין מספרים סיפור
					ד"ר טל פרנקל אלרואי

--

	19:30-18:00		20:00-17:00	18:00-16:30
	טאקספיריאנס תרגול בזום		טאקספיריאנס בזום	סמינר או בחירה
	ארז לבנון		שרית יודלביץ'	

## סמסטר ב

יום שני	יום שלישי	יום רביעי	יום חמישי
	10:00-08:30		
	תרגול היסטוריות של האמנות. פעם בשבועיים		
13:00-10:00	11:30-10:00	11:30-10:00	
סדנה מעשית בעיצוב בסיסי	מושגי יסוד בביקורת התרבות	פילוסופיה של הדימוי החזותי	
תומר ספיר	ד"ר גל הרץ	פרופ' דרור פימנטל	
	13:00-11:30	13:00-11:30	
	מבוא לתרבות דיגיטלית	היסטוריות של האמנות המערבית	
	ד"ר רומי מיקולינסקי	ד"ר נעמי מאירי דן	
14:00-13:00 הפסקה			
17:00-14:00	15:30-14:00	17:00-14:00	
	תרגול מושגי יסוד		
סדנה מעשית בעיצוב בסיסי	תרגול פעם בשבועיים		
תומר ספיר			

## סמסטר ב

יום חמישי	יום רביעי	יום שלישי	יום שני
13:00-10:00	13:00-10:00	11:30-10:00	13:00-10:00
סדנת מציאות רבודה	כלים דיגיטליים ב'		
מרצה יפורסם	אור בן נפלא		
14:00-13:00		13:00-11:30	
		תרבות חזותית בעידן וירטואלי	
		ד"ר ליאת לביא	
הפסקה 14:00-13:00			
17:00-14:00	17:00-14:00	17:00-14:00	20:00-17:00
	מקבץ בינתחומי	טאקספיריאנס	טאקספיריאנס בזום
		אורן עילם תרגול פעם בשבועיים	שרית יודלביץ'

## סמסטר ב

יום שני	יום שלישי	יום רביעי	חמישי
11:30-10:00	11:30-10:00	11:30-10:00	
קורס בחירה מעשי	קורס בחירה מעשי	קורס בחירה מעשי	קורס בחירה מעשי
13:00-11:30	13:00-11:30	13:00-11:30	
14:00-13:00 הפסקה			
15:30--14:00		17:00-14:00	18:00-14:00
איך מספרים סיפור		מקבץ בינתחומי	סמינר פרויקט גמר
ד"ר טל פרנקל אלרואי			גלית גאון, אהד זהבי

<b>ומרצים מנחים</b>			
---------------------	--	--	--