

שנה א' / סמסטר א'

יום ה'	יום ד'	יום ג'	יום ב'	יום א'	
08:00-09:30	08:00-09:30		08:00-09:30	19:30 – 08:00 לימודים עיוניים	שיעורי בוקר
לימודי אנגלית	לימודי אנגלית		לימודי אנגלית		
13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00		שיעורי צהריים וערב
יסודות הקולנוע התיעודי יאיר לב	ידעת המחשב דוד ברמן	רישום מאיה ז"ק	מבוא לוידאו שרון בלבן		
17:00 – 14:00	17:00 – 14:00	17:00 – 14:00	17:00 – 14:00		
Premiere עריכת ורוניק ענבר		סדנא רב תחומית אפרת שלם	צילום ותאורת וידאו פיליפ בלאיש		
19:30 – 17:30	19:30 – 17:30	19:30 – 17:30	19:30 – 17:30		

שנה א' / סמסטר ב'

יום ה'	יום ד'	יום ג'	יום ב'	יום א'	
08:00-09:30	08:00-09:30		08:00-09:30	19:30 – 08:00 לימודים עיוניים	שיעורי בוקר
לימודי אנגלית	לימודי אנגלית		לימודי אנגלית		
13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00		שיעורי צהריים וערב
יסודות הקולנוע התיעודי יאיר לב	כתיבה אסף אשרי	רישום מאיה ז"ק	צילום ותאורת וידאו פיליפ בלאיש		
17:00 – 14:00	17:00 – 14:00	17:00 – 14:00	17:00 – 14:00		
	מבוא לוידאו שרון בלבן	סדנא רב תחומית אפרת שלם	עיצוב מסך מיכאל רוזנוב		
19:30 – 17:30	19:30 – 17:30	19:30 – 17:30	19:30 – 17:30		

שנה ב' / סמסטר א'

יום ה'	יום ד'	יום ג'	יום ב'	יום א'	
08:00-09:30	08:00-09:30		08:00-09:30	19:30 – 08:00 לימודים עיוניים	שיעורי בוקר
לימודי אנגלית	לימודי אנגלית		לימודי אנגלית		
13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00		
יסודות בעריכת סרטים ורוניק ענבר	אמנות הסאונד דניאל מאיר	תסריט עמית ליאור			
17:00 – 14:00	17:00 – 14:00	17:00 – 14:00	17:00 – 14:00		שיעורי צהריים וערב
בימוי סרט עלילתי קצר בנימין פרידברג	וידאו דוקומנטרי ישראלה שאער	וידאו ארט מאיה ז"ק	נרטיבים חדשים בטכנולוגיות מתקדמות אמיר יציב חצי כיתה אנימציה וחצי כיתה וידאו		
19:30 – 17:30	19:30 – 17:30	19:00 – 17:30	19:30 – 17:30		
			נרטיבים חדשים בטכנולוגיות מתקדמות אמיר יציב חצי כיתה אנימציה וחצי כיתה וידאו		

שנה ב' / סמסטר ב'

יום ה'	יום ד'	יום ג'	יום ב'	יום א'	
08:00-09:30	08:00-09:30		08:00-09:30	19:30 – 08:00 לימודים עיוניים	שיעורי בוקר
לימודי אנגלית	לימודי אנגלית		לימודי אנגלית		
13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00		
אפטר אפקטס משה זילברנגל	וידאו דוקומנטרי ישראלה שאער	תסריט עמית ליאור	קולנוע ניסיוני כרם נאטור		
17:00 – 14:00	17:00 – 14:00	17:00 – 14:00	17:00 – 14:00		שיעורי צהריים וערב
בימוי סרט עלילתי קצר בנימין פרידברג		וידאו ארט מאיה ז"ק			
19:30 – 17:30	19:30 – 17:30	19:30 – 17:30	19:00 – 17:30		

שנה ג' / סמסטר א'

יום ה'	יום ד'	יום ג'	יום ב'	יום א'	
08:00-09:30	08:00-09:30		08:00-09:30	19:30 – 08:00 לימודים עיוניים	שיעורי בוקר
לימודי אנגלית	לימודי אנגלית		לימודי אנגלית		
13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00		
לפרק את הקוד הקולנועי- רונן לייבמן	נראטיבים חדשים- מבנה וניתוח, הז'אנרים החדשים, שיטות עבודה ויצירה- אסף אשרי כיורגיה של התהליך היצירתי- אוסף ולד (בחירה) אפיון ומשחק דמות בתלת ממד למתקדמים- שוקי גמליאל	וידאו ארט אפרת שלם	קולנוע דוקומנטרי עכשווי אייל גולדברג		
קומפוזיטינג – משה זילברנגל (בחירה)					
14:00-1700	14:00-1700	14:00-1700	14:00-1700		
קולנוע תיעודי מתקדמים יאיר לב (בחירה)	קורסי בחירה- מקבץ בית תחומי Toy design for animation צוות מרצים (קורס בחירה)	סטודיו ג' דודו מזח	וידאו בעידן הדיגיטלי – כרם נאטור		

שנה ג' / סמסטר ב'

יום ה'	יום ד'	יום ג'	יום ב'	יום א'	
08:00-09:30	08:00-09:30		08:00-09:30	19:30 – 08:00 לימודים עיוניים	שיעורי בוקר
לימודי אנגלית	לימודי אנגלית		לימודי אנגלית		
13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00	13:00 – 10:00		
רישום – מיכאל פאוסט (בחירה)	לפרק את הקוד הקולנועי- רונן לייבמן הנפשה נסיונית- ערן היללי (בחירה) יסודות צבע מארק ינאי	וידאו ארט אפרת שלם	קולנוע דוקומנטרי עכשווי אייל גולדברג		

17:00 – 14:00	14:00-17:00	17:00 – 14:00	17:00 – 14:00		שיעורי צהריים וערב
קולנוע תיעודי מתקדמים - יאיר לב (בחירה) תבניות- לירן קורן (בחירה)	קורסי בחירה – מקבץ בין תחומי Toy design for animation צוות מרצים (קורס בחירה)	סטודיו ג' דודו מזח	קולנוע נסיוני - לקראת קולנוע פוליטי- ישראלה שאער (בחירה)		

שנה ד' / סמסטר א'

יום ה'	יום ד'	יום ג'	יום ב'	יום א'	
08:00-09:30	08:00-09:30		08:00-09:30		שיעורי בוקר
לימודי אנגלית	לימודי אנגלית		לימודי אנגלית		
10:00 – 13:00	10:00 – 13:00	10:00 – 13:00	10:00-13:00		
קומפוזיטינג – משה זילברנגל (בחירה)	פורום כיתתי- שרון בלבן כירורגיה של התהליך היצירתי- אורי וולד אפיון ומשחק דמות בתלת ממד למתקדמים – שוקי גמליאל			19:30 – 08:00 לימודים עיוניים	

14:00 – 17:00	14:00 – 17:00	14:00 – 17:00	14:00 – 17:00		
קולנוע תיעודי מתקדמים יאיר לב (בחירה)	קורסי בחירה- מקבץ בין תחומי Toy design for animation צוות מרצים (קורס בחירה)		וידאו בעידן הדיגיטלי – כרם נאטור		

שנה ד' / סמסטר ב'

יום ה'	יום ד'	יום ג'	יום ב'	יום א'	
08:00-09:30	08:00-09:30		08:00-09:30	19:30 – 08:00 לימודים עיוניים	שיעורי בוקר
לימודי אנגלית	לימודי אנגלית		לימודי אנגלית		
10:00 – 13:00	10:00 – 13:00	10:00 – 13:00	10:00-13:00		
רישום – מיכאל פאוסט (בחירה)	פורום כיתתי- שרון בלבן הנפשה נסיונית – ערן היללי יסודות צבע מארק ינאי				
14:00 – 17:00	14:00 – 17:00	14:00 – 17:00	14:00 – 17:00		
תבניות לירן קורן (בחירה)	קורסי בחירה- מקבץ בין תחומי Toy design for animation צוות מרצים (קורס בחירה)		קולנוע נסיוני - לקראת קולנוע פוליטי- ישראלה שאער (בחירה)		
קולנוע תיעודי מתקדמים - יאיר לב (בחירה)					

